

課程主題： 舞動的翅膀：飛行動物大發現

教學對象： 頭屋國小三年級學生

教學時間： 可分為 3 節課，每節約 40 分鐘

教學目標：

- **認知：** 認識不同飛行類動物的姿態、動作和飛行方式。
- **技能：** 學習運用身體的不同部位和動作元素（例如：高低、快慢、大小、方向）來表現飛行。
- **情意：** 培養對自然界生物的觀察力與好奇心，並享受肢體表達的樂趣。
- **創造力：** 激發想像力與創造力，發展獨特的動作語彙來詮釋飛行動物。
- **合作：** 學習在小組中與他人合作，共同創作與呈現舞蹈。

教學活動設計：

第一節：飛行動物大觀察

1. 引起動機 (10 分鐘)：

- 老師可以播放各種飛行類動物的影片或圖片，例如：鳥類（老鷹、麻雀、天鵝）、昆蟲（蝴蝶、蜻蜓、蜜蜂）、蝙蝠等。
- 提問：「小朋友，你們看過哪些會飛的動物呢？牠們是怎麼飛的？翅膀是什麼樣子的？飛起來的感覺是什麼呢？」引導孩子們分享觀察經驗。
- 老師可以模仿幾種飛行動物的動作和聲音，引起孩子們的興趣。

2. 發展活動一：飛行姿態模仿秀 (20 分鐘)：

- **個人探索：**
 - 老師引導孩子們思考不同飛行動物的身體姿態：例如，鳥類展翅高飛、昆蟲翅膀快速振動、蝙蝠倒掛等。
 - 鼓勵孩子們嘗試用自己的身體模仿這些姿態，可以運用手臂、腿、軀幹等部位。
 - 老師可以播放輕柔的音樂作為背景，營造想像的氛圍。
- **集體探索：**
 - 老師帶領孩子們一起模仿幾種典型的飛行動作：
 - **鳥類：** 雙臂展開像翅膀一樣擺動，身體輕盈地移動。
 - **昆蟲：** 手腕快速地抖動，身體可以輕巧地跳躍或轉動。
 - **蝙蝠：** 手臂彎曲，用身體的擺動來模擬飛行，可以加入懸掛的動作。
 - 鼓勵孩子們觀察彼此的模仿，並分享自己的發現。

3. 綜合活動 (10 分鐘)：

- 請孩子們分享自己最喜歡的飛行動物，並展示他們模仿的動作。
- 老師可以將孩子們的動作記錄下來，作為下一節課創作的素材。
- 討論不同飛行動物的飛行速度、高度和方式，為創作提供靈感。

第二節：我的飛行舞步

1. 引起動機 (5 分鐘)：

- 回顧上一節課觀察和模仿的飛行動物動作。
- 老師可以再次播放一些飛行動物的影片片段，著重觀察牠們的移動軌跡和節奏。

2. 發展活動二：創作我的飛行動物 (25 分鐘)：

- **個人創作：**
 - 老師鼓勵孩子們選擇一種或結合幾種飛行動物的特徵，創作屬於自己的「飛行動物」。
 - 引導孩子們思考：
 - 我的飛行動物是什麼樣子的？（大小、顏色、翅膀形狀）
 - 牠是怎麼起飛、飛行和降落的？（動作的開始、過程和結束）
 - 牠飛行時的速度是快還是慢？高還是低？直線還是彎曲？
 - 鼓勵孩子們運用不同的動作元素（高低、快慢、大小、方向、流動、頓點）來表現。
 - 可以讓孩子們嘗試用聲音或簡單的肢體語言來表現飛行動物的叫聲或特徵。
- **小組共創 (可視時間安排)：**
 - 將孩子們分成小組，讓他們互相分享自己的「飛行動物」和動作。
 - 鼓勵小組成員共同討論，將每個人的想法融入到一個小組的「飛行舞蹈」中。

- 可以設定一個簡單的主題或情境，例如：「清晨的鳥兒」、「花叢中的蝴蝶」、「夜晚的蝙蝠」。

3. 綜合活動 (10 分鐘)：

- 邀請個別孩子或小組展示他們創作的「飛行舞蹈」。
- 鼓勵其他孩子們仔細觀察，並說說他們看到了什麼樣的「飛行動物」和牠們的飛行方式。
- 老師給予積極的回饋和鼓勵，著重於孩子們的創意和肢體表達。

第三節：飛行動物的舞動劇場

1. 引起動機 (5 分鐘)：

- 回顧前兩節課的創作內容。
- 老師可以引導孩子們思考，如何將他們的「飛行舞蹈」變成一個更有趣的小表演。

2. 發展活動三：飛行動物的舞動劇場 (25 分鐘)：

- **情境設定：** 老師引導小組設定一個簡單的故事情境，例如：
 - 一群小鳥一起飛向溫暖的南方。
 - 蝴蝶在花叢中快樂地飛舞。
 - 蝙蝠在夜晚尋找食物。
- **角色扮演：** 鼓勵小組成員扮演不同的飛行動物，並運用他們的「飛行舞蹈」來展現故事情節。
- **加入元素：** 可以鼓勵孩子們利用簡單的道具（例如：絲巾代表翅膀、紙板做成的面具）或聲音效果來豐富表演。
- **排練與調整：** 給予小組充分的時間進行排練和調整。老師可以巡視各組，提供建議和協助。

3. 綜合活動 (10 分鐘)：

- 各小組輪流呈現他們的「飛行動物舞動劇場」。
- 表演結束後，鼓勵孩子們分享他們的創作想法和表演感受。
- 老師給予整體性的回饋，肯定他們的合作和表演精神。

教學評量：

- 觀察學生參與活動的積極性和投入程度。
- 評估學生運用肢體表現飛行動物特徵的能力。
- 欣賞學生在創作過程中的想像力和創意。
- 觀察學生在小組合作中的互動和溝通。
- 鼓勵學生分享他們的創作想法和感受。

注意事項：

- 提供安全且寬敞的活動空間。
- 鼓勵孩子們自由探索和嘗試不同的動作，不要限制他們的想法。
- 強調過程的重要性，讓孩子們享受創作的樂趣，而不是過於注重結果的完美。
- 老師可以適時地示範和引導，但要避免過多的指令，給予孩子們足夠的自主性。
- 尊重每個孩子的獨特性，鼓勵他們用自己的方式來表達。