

苗栗縣立頭屋國小 113 學年度「藝術深耕教學計畫」推動小組會議記錄

一、日期：113 年 8 月 1 日（四）上午 10 時 30 分

二、地點：校長室

三、主席：王美娟校長

四、出席人員：如簽到表

五、主席報告

為推動 113 學年度「藝術深耕教學計畫」，預計聘請藝術家及表演藝術教師進駐學校，與低、中年級老師協同教學，透過協同共備精進教學能力。

六、提案討論

提案一：113 學年度第 1 學期教師聘用及課程規劃，提請討論。

說明：對於視覺藝術及表演藝術教師授課年段，討論協同教學需求。

決議：1. 聘請陳美蓮老師教授視覺藝術課程，授課年段為一年級（一甲、一乙），隔週上課，每班每次 2 節，共上 9 週，共 36 節。

2. 聘請傅宜晨老師教授表演藝術課程，授課年段為二、三年級（二甲、二乙、三甲、三乙），隔週上課，每次 1 節，共上 17 週，共 34 節。

提案二：113 學年度第 1 學期上課時間、地點及教學資源，提請討論。

說明：對於視覺藝術及表演藝術教師授課時間、地點及教學資源，討論教學需求

決議：1. 視覺藝術課程：週二，第一、二節(08:50-10:20)：一乙，第三、四節(10:30-12:00)：一甲，原班上課。

2. 表演藝術課程：週四第二節(09:40-10:20)：二甲、三乙（隔週交換），第三節(10:30-11:10)：二乙、三甲（隔週交換），於活動中心上課。

3. 視覺藝術課程授課教師所需材料，請教務組協助採購，所需經費於 112 學年度「藝術深耕教學計畫」項下支應。

七、臨時動議：無

八、散會

苗栗縣立頭屋國小 113 學年度「藝術深耕教學計畫」推動小組簽到表

一、日期：113 年 8 月 1 日(四)上午 10 時 30 分

二、地點：校長室

編號	姓名	職稱	簽名
1	王民福	校長	王民福
2	傅民福	教導主任	傅民福
3	徐明榮	總務主任	徐明榮
4	賴廷圭	教務組長	賴廷圭
5	鍾方怡	一年級教師代表	鍾方怡
6	黃曼安	二年級教師代表	黃曼安
7	陳明馨	三年級教師代表	陳明馨

苗栗縣立頭屋國小 113 學年度「藝術深耕教學計畫」推動小組會議記錄

一、日期：114 年 2 月 11 日（二）上午 8 時 30 分

二、地點：校長室

三、主席：王美娟校長

四、出席人員：如簽到表

五、主席報告

「藝術深耕教學計畫」已實施一個學期，請各位委員對於實施成效進行檢討，以及對 113 學年度第 2 學期的課程提出意見，以提升本校藝術教育的品質。

六、提案討論

提案一：113 學年度第 2 學期課程實施檢討，提請討論。

說明：對於 113 學年度第 2 學期課程、師資及實施年段，提請討論。

決議：1. 課程安排適當，照例實施。

2. 師資部分，視覺藝術仍聘陳美蓮老師，表演藝術聘請傅宜晨老師授課。

提案二：113 學年度第 2 學期教師聘用及課程規劃，提請討論。

說明：對於視覺藝術及表演藝術教師授課年段，討論協同教學需求。

決議：1. 聘請陳美蓮老師教授視覺藝術課程，授課年段為一年級（一甲、一乙），

每班每次 2 節，共上 7 週，共 28 節。

2. 聘請傅宜晨老師教授表演藝術課程，授課年段為二、三年級（二甲、二

乙、三甲、三乙），隔週上課，每次 1 節，共上 16 週，共 32 節。

提案三：113 學年度第 2 學期上課時間、地點及教學資源，提請討論。

說明：對於視覺藝術及表演藝術教師授課時間、地點及教學資源，討論需求。

決議：1. 視覺藝術課程：週一，第一、二節(08:50-10:20)：一乙，第三、四節(10:30-12:00)：一甲，原班上課。

2. 表演藝術課程：週四第二節(09:40-10:20)：二甲、三乙（隔週交換），第三節(10:30-11:10)：二乙、三甲（隔週交換），於活動中心上課。

3. 視覺藝術課程授課教師所需材料，請教務組協助採購，所需經費於 112 學年度「藝術深耕教學計畫」項下支應。

七、臨時動議：無

八、散會

苗栗縣立頭屋國小 113 學年度「藝術深耕教學計畫」推動小組簽到表

一、日期：114 年 2 月 11 日(二)上午 8 時 30 分

二、地點：本校校長室

編號	姓名	職稱	簽名
1	王	校長	王
2	傅	教導主任	傅
3	徐	總務主任	徐
4	賴	教務組長	賴
5	鍾	一年級教師代表	鍾
6	黃	二年級教師代表	黃
7	陳	三年級教師代表	陳