

Topic 主題	畢卡索 VS 立體派		Grade Level 六年級	☐ G1 ☐ G2 ☐ G3 ☐ G4 ☐ G5 ☒ G6	
Subject 科目	☐ 數學 ☐ 社會	☐ 生活 ☐ 綜合	☒ 藝文 ☐ 健體	☐ 閱讀	☐ 校訂
Integrated Subjects 學科統整	☐ 性別平等 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育	☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育	☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育	☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育
Learning Objectives 學習目標	Learning Content 學習內容		- 藉由閱讀方式認識藝術大師畢卡索的故事以及立體派時期的畫作。 - 透過小組相互討論，思考、拆解平面作品將不同面向的杯子重新組合，體驗立體派創作的思維。 - 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。		
	Classroom English 課室語言		● Good morning. (1★) ● Be quiet and listen (1★) ● Take out your pencil(1★) ● Good job! (1★)		
	Vocabulary/Phrase 目標單字/詞語		● Scissors 剪刀 color papern 色紙 ● Glue 膠水 paste 貼 cup 杯子 ● Cubism 立體派 side 側邊 ● Flat shape 平面圖形		
	Sentence Pattern 目標句型		● Draw cups from different sides (2★) ● Cut out (1★) ● Why (1★) ● Collage on paper (1★) ● Is it a cup? (1★) ● What do you feel? (1★)		
教學流程及實行方式 Procedure & Practice			語言使用 Language in use		備註 Note

◎ 引起動機 暖身活動、新貴派？立體派？ 活動一、平面 V.S. 立體 1. 教師一隻手拿一個杯子的照片，另一隻手拿一個杯子，詢問學生：「哪一個是平面的？哪一個是立體的？平面和立體有什麼不同？」 教師發下學習單，並說：「請與同組同學討論並寫下來。」	● Good morning. (1★) ● Be quiet and listen (1★) ● raise your hand(1★) ● Good job! (1★) ● flat (1★)	
各個角度的杯子素描 1. 教師展示一個杯子側面的照片，請學生畫在紙上，之後展示同一杯子另一側面的照片，請學生畫下來，接著再展示由上往下照的照片，再請學生畫下來。 將不同角度的杯子圖案整合在一起 1. 播放移動視點教學影片(5 分鐘) 2. 教師請學生將剛剛畫的三張圖案，使用剪刀剪下杯子圖案， 在將學生所需要的部分，一一剪下來，將三種不同角度畫好的杯子進行(拆解-重組)，將三個不同面向看到的樣子都呈現出來，創造出一個新的杯子。 3. 上台分享個人創作。 教師詢問：「自己組的圖案或其他組的圖案，是否看得出來 是杯子？為什麼？哪些地方看得出來是一個杯子？」 4. 立體派的畫作給你什麼感覺？ 5. 各組畫的杯子的表現方式，是立體派畫作的表現方式之一， 我們都是小小畢卡索！	● How to draw subism art? ● Draw cups from different sides (2★) ● cut it out (1★) ● collage them on paper (1★) ● dismantling (1★) ● reorganization (1★) ● is it a cup? (1★) ● What do you feel? (1★)	口頭作評量
◎ 繪圖操作：做做看 一、教師示範： 1. 教師示範畫三種不同角度的杯子 2. 教師示範將三種杯子 所需要的部分剪下。。 二、學生練習： 1. 學生操做作品。	● Take out your pastel pen. (1★) ● Draw cups from different sides (2★) ● cut it out (1★) ● dismantling (1★) ● reorganization (1★) ● collage on paper (1★)	實作評量

	● is it a cup? (1★) ● Why (1★)	
◎ 評量 一、請同學上台分享畫作，說出自己喜歡的想法。	● Share you drawing(1★) ● Good job! (1★)	實作評量
◎ https://www.youtube.com/watch?v=ykqymgqMbts 畢卡索的立體派		