

苗栗縣文峰國小課程設計評鑑彙整表

課程主題	三角形的表情迷宮(線條、表情練習)	實施年級	一年級			
評鑑者	張詠捷	評鑑日期	114 年 3 月 20 日			
評鑑重點	檢核指標	評鑑結果				
		優	良	尚可	待改善	
一、學習效益	1. 單元或主題內容符合學生學習需要。	✓				
	2. 教材內容與活動提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會		✓			
二、內容結構	1. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點	✓				
	2. 計畫內含教學單元、主題名稱、教學進度等		✓			
	3. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣	✓				
	4. 評量方式多元，面向兼顧認知、情意與技能	✓				
三、邏輯關聯	1. 課程規劃主題能呼應學校課程願景及發展特色	✓				
	2. 教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等, 彼此間具相互呼應之邏輯合理性	✓				
四、發展過程	1. 課程由駐校藝術家與年級老師共同規劃討論	✓				
	2. 規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過	✓				
優缺點說明與改善	1. 優點: 運用丙烯馬克筆勾勒出三角型的線條練習，並認識三角形。 2. 改善建議: 畫紙太大張，孩子一節課程畫不完。					

參考 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」附件設計。

苗栗縣文峰國小課程實施評鑑彙整表

課程主題	三角形的表情迷宮(線條、表情練習	實施年級	一 年級			
評鑑者	張詠捷	評鑑日期	114 年 3 月 20 日			
評鑑重點	檢核指標	評鑑結果				
		優	良	尚可	待改善	
一、師資專業	1. 專業師資人力	√				
	2. 教師參加專業成長活動	√				
二、家長溝通	1. 運用多元管道說明課程計畫	√				
	2. 利用時間展示學生作品，促進家長參與		√			
三、教材資源	1. 充分運用教材資源		√			
	2. 善用場地與教學用具	√				
四、學習促進	1. 公開展示作品，增加同儕觀摩學習機會。			√		
	2. 規劃分享發表活動，提升學習動機與成效	√				
五、教學實施	1. 教學採多元策略	√				
	2. 教學促成核心素養之達成	√				
優缺點說明與改善	1. 優點： 三角形的主題，非常貼近孩子目前的學習階段，並運用線條的延展，達到理解點、線、面的概念。 2. 改善建議： 課程時間有限，所以較無法給孩子互相賞析的時間，比較可惜。					

參考 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」附件設計。

苗栗縣文峰國小課程效果評鑑彙整表

課程主題	三角形的表情迷宮(線條、表情練習)	實施年級	一 年 級			
評鑑者	張詠捷	評鑑日期	114 年 3 月 20 日			
評鑑重點	評鑑項目	評鑑結果				
		優	良	尚可	待改善	
課程目標達成效果	1. 能試探媒材與技法，進行創作。	√				
	2. 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	√				
	3. 能觀察藝術作品，並珍視自己與他人創作。		√			
	4. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	√				
	5. 能對繪畫產生興趣	√				
	6. 能正確的使用繪畫工具	√				
優缺點說明與改善	1. 優點:本次課程是運用丙烯馬克筆繪畫，讓孩子加深對線條的運筆能力，創作出獨一無二的卡片面設計，建立對繪畫創作的基礎。 2. 改善建議:畫紙太大，孩子對於紙張的空見運用較無基本概念，需再多說明具體的三角形大小，讓孩子有明確的認知。					

參考 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」附件設計。