

苗栗縣文峰國小 113 學年度藝術深耕教學工作小組

職 稱	姓 名	工作分配	備註
校 長	徐○惠	統籌全案所有事宜	1140107 由謝政達校長接任
教導主任	詹○宏	規劃全案、督導執行、協調工作、協助活動成果展示	
總務主任	呂○怡	經費核銷、後勤支援、活動場地規劃及佈置	
會計	楊○鑫	經費控管、收支結算	
教務組長	羅○倫	1. 規劃藝術家駐校及協同教學進行、督導課程教學設計、安排研習、書面成果彙報 2. 活動攝影、資料上網、編製相關網頁	
學務組長	羅○綸	調度設備支援、協助教學	
協同教師	劉○娟	協助課程規劃、教學、執行與指導	
協同教師	何○倫	協助課程規劃、教學、執行與指導	
協同教師	伍○慰	協助課程規劃、教學、執行與指導	
協同教師	張○捷	協助課程規劃、教學、執行與指導	
協同教師	黃○滿	協助課程規劃、教學、執行與指導	
協同教師	張○香	協助課程規劃、教學、執行與指導	
駐校藝術家	曾○敏	協助繪畫課程規劃與教學	
家長會長	黃○倫	協助活動展示與諮詢	

113 學年度藝術深耕教學計畫第一次工作小組會議紀錄

一、時間：113 年 9 月 6 日(星期五)上午 08:00~09:30

二、地點：文峰國小會議室

三、主席：詹偉宏主任

四、出席人員：全校教師

五、主席報告：

謝謝大家這幾年盡心盡力的為藝術深耕教學的付出，本校推動藝術深耕的工作已經邁入第 16 年了，學生在視覺藝術表演藝術及音樂上均表現優良，感謝大家的辛勞，希望大家一起努力，讓藝術深耕教學的計畫能夠更達完美的境界。

六、業務單位報告:

(一)藝術深耕教學精神及原則說明：

- 1.課程優先原則：依學校重點需求，優先發展、深化學校本位之藝術課程及教學。
- 2.專業成長原則：帶動師生藝術欣賞及創作風氣，協助藝文師資專業成長。
- 3.資源整合原則：結合藝術家專長及學校藝文師資教學優勢共同推展，以提升藝文教學品質。
- 4.普遍務實原則：全校學生普遍受惠為原則，避免華而不實之大型活動。
- 5.教育專業原則：授課及協同教師均無特殊舉止、服儀、負向語言及宗教因素等情形。
- 6.永續發展原則：考量校園永續發展，以全校學生均能普遍學習為最大考量。

(二)本學年度外聘視覺藝術專長曾淑敏老師擔任駐校藝術家，請所有協同老師均能配合相關課程之進行，並增進自我之專業能力。

(三)請每位協同的教師都能利用長期以來累積的教學經驗，配合協助曾老師完成文峰藝廊的布展活動，相信經由學生同儕間的觀摩學習，學習成效必能大大的提高。

(四)113 學年度共核定 9 萬元經費，預計辦理 2 場次教師增能研習，學生則是每個年級每週各上 1 節課，預計全學年可上 30 週之繪畫課程。

(五) 請所有協同老師務必與外聘老師於每單元課程開始與結束時，均能做教學上的共備與結束時之討論修正，藉以增進自我之專業能力。

(六) 本校地處偏遠地區，藝術深耕的計畫著實能給本校學生幫助，請相關的協同老師持續努力，讓本校孩子都能具備良好的繪畫基礎。

(七)繪畫的課程，除拓展學生的多元學習課程外，也深耕了學生的藝文素養，請各位老師協同努力，不管是共備或教學修正討論、拍照錄影、文峰藝廊的布展，均請所有老師積極配合辦理，感謝大家的辛勞。

七、教師建議與分享

八、散會

113 學年度藝術深耕教學計畫第一次工作小組會議照片



主席致詞



業務單位報告

113 學年度藝術深耕教學計畫第二次工作小組會議紀錄

一、時間:114 年 1 月 15 日下午 13:30~13:30

二、地點:文峰國小會議室

三、主席:謝政達校長

四、出席人員:全體教師

五、主席報告:

本人非常榮幸到文峰國小代理淑惠校長遺缺，謝謝大家盡心盡力為藝術深耕計畫付出，除了業務單位的報告之外，各位老師若有其他的興革建議也請不吝提出，謝謝大家。

六、業務單位報告:

(一)經過一個學期的學習後，看到全校學生的繪畫作品，感覺都有很大的進步，在此感謝協同教師盡心協助指導學生，讓學生都能接受藝術的陶冶，謝謝大家的辛勞。

(二)有關計畫的執行部分，這學期預計辦理協同教師增能研習 1 場次。

(三)本學期預計參加苗栗縣 113 學年度藝術與美感深耕計畫及城市美學發展特色聯合成果展，請相關老師協助整理學生作品，並參加布展及當日活動。

(五)因應計畫的訪視，有關照片影片及合作研發教案等資料，請老師預做規劃與思考。

七、主席裁示:

(一)本校地處偏遠地區，各項資源爭取不易，藝術深耕的計畫確實能給本校學生莫大的幫助，請相關的同老師一本初衷，讓本校孩子都能具備良好的繪畫素養。

(二)請老師確實瞭解學生的起點行為，多和駐校藝術家交換意見，引導學生創作更多好的作品。

八、散會



校長致詞



藝術課程教學目標說明

113 學年度藝術深耕教學計畫第三次工作小組會議紀錄

一、時間:114 年 2 月 10 日上午 10:40~11:10

二、地點:文峰國小會議室

三、主席：謝政達校長

四、出席人員: 全體教師

五、主席報告:

謝謝大家藝文深耕活動付出，除了業務單位的報告之外，各位老師若有其他的興革建議也請不吝提出，謝謝大家。

六、業務單位報告:

教導主任：

1. 本學期待執行節數 45 節，請所有老師繼續協助配合協同教學，為孩子的學習奠定更好的基礎。
2. 本學期的協同教師增能研習安排在 3 月中旬，請協同老師務必參加。
3. 有關成果展的部分，待參加說明會後再和各位老師作詳細的報告。
4. 低年級口琴部分感謝協同老師利用下課時間協助指導，校園中琴聲悠揚，感謝各位老師的辛勞。

七、校長裁示：

- 1.協同教學時多吸收教學經驗，可以增加教師的專業能力，做久了就成為專家，感謝各位老師的辛勞。
- 2.藝術與美感深耕計畫確實能給本校學生莫大的幫助，請相關的協同老師一本初衷，讓本校孩子都能具備良好的藝文素養，謝謝大家的辛勞。
- 3.請協同老師檢討省思，上課時多和駐校藝術家交換意見，引導學生能有更多創造的空間及潛能。

八、散會

113 學年度藝術深耕教學計畫第三次工作小組會議照片

