## 113 學年度苗栗縣藝術深耕教學「藝術教學故事」案例

姓名	謝凱昀	服務/就讀學校	永興國小		
故事	顏色裡的故事	年 班	四年甲班		
名稱					
主角					
身分	● □學生 □家長 □教學人	、員 □行政人員 □其他:	the sector during		
類別					
	我們彩繪燈籠、畫感動龍,還親手製作 LED 燈串龍和龍苗作品。每一次動手創作,都像在				
	替龍年寫下繽紛的篇章。塗上顏色時,我的心情也被染亮;燈串亮起時,我感覺到自己的				
	努力被點燃了。美術課讓我學會用畫筆表達,也發現原來創作可以這麼有趣又感動!				
藝術					
教學					
故事					
案例					
內容					
	7.1				
照片					
說明	彩繪燈籠	彩繪	感動龍		
照片					
說明	LED 串龍	<b>育</b> 皇左	<b>手作畫</b>		

## 著作使用授權書

- 1.上述作品皆為本人之創作作品,並無抄襲仿冒情事。如有違反著作權法及其他相關法令者,由本人自負法律責任。
- 2. 本人同意主辦單位使用此創作品版權範圍僅於苗栗縣政府所屬學校及單位之 教育宣導推廣及教材研發使用,不做其它使用及商業用途。

此致

苗栗縣政府

授權人:謝凱的

身份證字號:K223572412

聯絡住址 : 苗栗縣獅潭鄉百壽村 7 鄰 42-5 號

聯絡電話 : 037-931549

中華民國川4年4月25日

## 113 學年度苗栗縣藝術深耕教學「藝術教學故事」案例

姓名	蔡惇力	服務/就讀學校	永興國小		
故事名稱	我用畫筆說話	年 班	四年甲班		
主角身別	• □學生 □家長 □教學人員 □行政人員 □其他:				
藝教故安	我用畫筆說話,讓色彩替我表達心裡的想法。我們彩繪燈籠,把祝福畫進溫暖的光裡;也畫了感動龍,讓龍的眼神像會說故事一樣。我最喜歡做 LED 燈串龍,當燈光一閃一閃亮起來時,我覺得作品真的活了起來。畫龍時,我試著把龍年希望畫進圖畫裡。這些課程讓我發現,美術不只是畫圖,而是用顏色、形狀和創意,把我心裡的世界,一點一滴地畫出來。				
案例內容					
照片					
說明	彩繪燈籠	彩繪原	<b></b>		
照片					
說明	LED 串龍	龍午	作畫		

## 著作使用授權書

授權人祭序力 同意提供本人著作 我用畫筆記話 (作品名稱)予苗栗縣政府(以下稱主辦單位)作為教育宣導推廣及教材研發使用,茲同意並承諾下列事項:

- 1.上述作品皆為本人之創作作品,並無抄襲仿冒情事。如有違反著作權法及其他相關法令者,由本人自負法律責任。
- 2. 本人同意主辦單位使用此創作品版權範圍僅於苗栗縣政府所屬學校及單位之 教育宣導推廣及教材研發使用,不做其它使用及商業用途。

此致

苗栗縣政府

授權人繁惇力

身份證字號: F 23/628750

聯絡住址 : 苗栗縣獅潭鄉百壽村 7 鄰 42-5 號

聯絡電話 : 037-931549

中華民國114年4月25日