

113 學年度苗栗縣永興國小：素養導向教學與評量教案設計

領域科目		生活課程／藝術領域		設計者	徐瑛英
實施年級		一至二年級／混齡教學		教材來源	自編教材
單元名稱		四季藝術：樹木與樹葉		教學節數	1 節
設計依據					
核心素養	總綱	B3 A1	領綱	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	
學習重點	學習表現	I	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
		II	藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。		
	學習內容	I	生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
		II	藝 視-E-II-2 媒材、技法及工具知能。		
	學習目標	I	利用蠟筆的特性與表現技巧進行以樹木為主題的繪畫創作。		
		II	能試探蠟筆特性與技法，進行以樹木為主題的繪畫創作。		
議題融入	學習主題	戶外教育：戶外生活技能學習及實踐			
	實質內涵	戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。			
教學設備及資源		蠟筆、八開圖畫紙			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	學習目標
—— 第一節：樹葉與樹幹 —— 壹、導入活動 一、引起舊經驗：透過問答引導學生說出樹葉及樹幹的形狀與顏色。 二、教師示範：以「1」當作樹幹、「圈圈」作為樹葉的塗畫技巧，並使用棕色及綠色的蠟筆，向學生示範畫樹木的方法。 貳、發展活動 一、學生練習 - 學生運用「1」和「圈圈」的技巧，在圖畫紙上以蠟筆畫出一棵棵綠意盎然的樹木。 - 教室行間巡視並給予建議或指導，例如：「圈圈」的形狀和大小不一定是圈圈，若葉子在畫面上比較小，也可以畫成很多個圓點點。 二、師生討論 - 教師請學生到戶外觀察校園裡的樹木及樹葉，有些除了長得像「圈圈」或是有筆直「1」的樹幹，另外有哪些形狀及顏色，並舉手發表。 - 透過師生討論引導學生發現：校園裡的樹有高有矮，高的樹幹可以畫成「1」，矮的則會分岔像動物的「爪子」；有些樹的樹葉像是「0」（橢圓），有的像「水滴」，也有的像「手掌」。 - 邀請學生分享想法，將觀察到的樹木用自己想到的畫法畫在圖畫紙上。 參、統整活動：請學生相互分享自己的作品與創作理念，並說出欣賞對方畫作的地方或啟發。	5	I II
	30	
	5	