

113 學年度下學期 龍昇國小 高年級音樂課 教學進度表

教師:王淑娟老師 協同教師:楊秋英老師

課程規劃與進度表: 週三第 1、2 節課

周次	日期	教學單元/活動內容	參考教材	學習重點 學習表現/學習內容
1	2/12	1. 介紹德國作曲家耶賽爾(Leno Jessel, 1871-1942)作品-玩具兵進行曲 2. 陶笛-歡樂海世界的節奏訓練	1. 藝術四下: 熱鬧的擊樂器” 2. 陶笛輕鬆學	* 認識作曲家 * 切分音節奏的訓練
2	2/19	1. 玩具兵進行曲-感受二拍子音樂的脈動 2. 陶笛-歡樂海世界”的節奏確認 3. 樂曲:小美人魚-運用小鼓及地墊敲奏節奏 https://youtu.be/Kzom7BKM60o?si=68LYVf-0F9R7d-_N		* “小美人魚”用不同的方式來更熟悉音樂
3	2/26	1. 介紹高低木魚、響棒、三角鐵的正確敲奏方式, 帶入三聲部樂器。 2. 陶笛”歡樂海世界”第 1-4 行節奏與旋律練習		* 以頑固節奏為樂曲伴奏。 * 陶笛吹奏的熟練
4	3/5	1. 五線譜與鍵盤位置的對應認知 2. 陶笛”歡樂海世界”第 1-6 行節奏與旋律練習		* 鐵琴的認識與敲奏
5	3/12	1. 樂曲:Seven Jump 用紙張感受音樂的長短音 2. 陶笛:F 大調音階練習(一) 3. 快樂天堂-節奏練習 A、B 段 4. 鐵琴二重奏:117- 6345- 454343 2--- 117- 6345- 454343 2-1-		* 專注意樂中的延長音與樂句的堆疊 * 降 B 的指法練習 * 鐵琴敲奏
6	3/19	1. 鐵琴二重奏:334532 11123- 454343 2--- 334532 11123- 454343 2-1- 2. 陶笛-歡樂海世界:第 7-8 行節奏與旋律練習 3. 認識六拍子	5 下藝術與人文 p. 70	利用語言節奏來感受二拍、三拍、六拍的不同
7	3/26	1. 國歌、國旗歌複習旋律 2. 陶笛:F 大調音階練習(二)A 段 3. 視唱 2/4 拍與 6/8 拍子感受不同節拍變化	5 下藝術與人文 p. 72	
8	4/2	1. 新曲:我愛您, 媽媽(語詞律動) 2. 陶笛:F 大調音階練習(二)A 段 陶笛-歡樂海世界:第 9-10 行節奏與旋律練習 3. 歡樂海世界:沙鈴+非洲鼓樂器合奏	JS 魔法音樂學校教材	用熟悉的旋律, 來做語詞的變化
9	4/9	1. 多元形式歌曲, 如: 輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧, 如: 呼吸、共鳴等。	5 下藝術與人文 p. 77	能透過聽唱、聽奏及讀譜, 進行歌唱

		2.聽力激盪，聽彈奏的音樂填入空的小節裡。 3.陶笛:F大調音階練習(二)B段 4.我愛您，媽媽(身體打擊)	JS魔法音樂學校教材	及演奏，以表達情感。
10	4/16	1.認識C、F、G大調，知道音階調性全音辨音的位置 2.陶笛：歡樂海世界：沙鈴+非洲鼓樂器+木箱鼓合奏 3我愛您，媽媽(非洲鼓)	5下藝術與人文 p. 76	運用首調的唱名，認識音階
11	4/23	春季校外教學週		
12	4/30	1.相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 2.陶笛新曲：快樂天堂 1-10 小節 3.我愛您，媽媽(樂器合奏)	JS魔法音樂學校教材 陶笛高手	能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。
13	5/7	1.律動：走走停停，互動遊戲 2.複習陶笛：快樂天堂 1-10 小節 3.複習：我愛您，媽媽(樂器合奏)		刺激孩子的視覺追蹤力、手眼協調的能力、反應的靈敏度，來增進孩子間的互動能力
14	5/14	1.律動：走走停停(團康活動) 2.陶笛新曲：快樂天堂 11-20 小節		*運用絲巾、樂器感應相同曲式
15	5/21	1. 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 2. 律動：走走停停(暖身活動) 3.複習陶笛：快樂天堂 11-20 小節		能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。
16	5/28	1. 認識藝術歌曲；野玫瑰(二部合唱) 2. 陶笛：快樂天堂 全曲	5下藝術與人文 p. 81	
17	6/4	1.練習野玫瑰(第一部合唱) 2.複習陶笛：歡樂海世界：沙鈴+非洲鼓樂器+木箱鼓合奏		木箱鼓的認識
18	6/11	1.國內外表演藝術團體與代表人物。 2.練習野玫瑰(第二部合唱) 3.複習陶笛：歡樂海世界：沙鈴+非洲鼓樂器+木箱鼓合奏		能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
19	6/18	1.完成野玫瑰(二部合唱) 2.陶笛：歡樂海世界、快樂天堂、二重奏 3.欣賞歌劇：賽維亞的理髮師		

20	6/25	總複習		
21		6/30 學期結束		

113 學年度下學期 龍昇國小 低年級音樂課 教學進度表

教師:王淑娟老師 協同教師:林美玲老師

課程規劃與進度表:週三第3、4節課

周次	日期	教學單元/活動內容	參考教材	學習重點 學習表現/學習內容
1	2/12	1. 生活裡動物聲音的辨識 2. 複習直笛的位置 3. "聲音"歌詞的練唱	翰林生活 1	*運用動物叫聲來配合樂曲的歌詞
2	2/19	1. 複習手號位置 2. 直笛練習吹奏樂曲"聲音" 3. 延伸樂器聲音的辨識 https://youtu.be/WD75r17a29E?si=eM34onQ13_V-zpKa	1. 翰林生活 1 2. youtube 影片	*手號複習 *訓練直笛位置 *認識樂器的聲音
3	2/26	1. 曼陀林樂器的介紹 2. 歌曲:聽我說謝謝你 練唱 3. 動物節奏樂團的認識	JS 魔法音樂學校教材	*熟悉旋律位直笛演奏預備 *音符的認識
4	3/5	1. 客家歌曲:天空落水,運用四種肢體動作來搭配,更熟悉樂曲 2. 手號音階的排列	JS 魔法音樂學校教材.	肢體律動(拍手、拍胸、拍腿、踏腳)熟悉與創作
5	3/12	1. 直笛指法練習 2. 直笛;聽我說謝謝你 A 段 3. 7-Jumps 用紙張、肢體來感受延長音	補充教材	直笛指法的感受 恩音的熟悉 延長音的感受
6	3/19	1. Play stop song 沙鈴樂器敲奏 2. 直笛;聽我說謝謝你 A 段 3. 7-Jumps 用絲巾、肢體來感受延長音	補充教材	感應停與敲奏的不同
7	3/26	1. 配合歌曲:APT 做肢體律動與樂器敲奏 2. 音樂家的故事;蕭邦:小狗圓舞曲 3. 直笛;聽我說謝謝你 B 段		運用流行的音樂敲奏節奏
8	4/2	1. 古典樂曲:運用打擊樂器敲奏莫札特第11號鋼琴奏鳴曲(土耳其進行曲) 2. 直笛;聽我說謝謝你(全曲)		
9	4/9	1. 音樂家的故事:孟德爾頌,作品:仲夏夜之夢 2. 樂曲:哦!蘇珊娜 敲奏樂器並做隊形變化 3. 直笛:指法練習 G-C', 個別檢測指法	3 下藝術	

10	4/16	1. 直笛吹奏二重奏的第一聲部 2. 複習”聽我說謝謝你”全曲		
11	4/23	春季校外教學週		
12	4/30	1. 直笛吹奏二重奏的第二聲部 2. 帶入 12 孔陶笛的介紹 3. 魔幻音樂變變變	JS 魔法音樂學校教材(二)	奧福音樂的七式進階
13	5/7	1. 12 孔陶笛: Sol La Si 的指法(一), 練習曲 1 2. 魔幻音樂變變變: 杯子+琴槌的道具遊戲 3. 介紹樂器之王: 鋼琴	陶笛高手 3 下藝術	
14	5/14	1. 12 孔陶笛: Sol La Si 的指法(二), 練習曲 2 2. 魔幻音樂變變變: 塑膠袋遊戲 3. 音符水果節奏 1、2	陶笛高手 JS 魔法音樂學校教材(二)	用英文單字的音節來結合音符的拍長
15	5/21	1. 12 孔陶笛: Sol La Si DO 的指法(一), 練習曲 3 2. 魔幻音樂變變變: 克難樂器合奏打擊 3. 音符水果節奏 3、4	陶笛高手 JS 魔法音樂學校教材(二)	
16	5/28	1. 12 孔陶笛: Sol La Si DO 的指法(二)搖籃曲 2. 魔幻音樂變變變: 手號唱名與旋律鐘演奏 3. 音符水果節奏 5、6	陶笛高手 JS 魔法音樂學校教材(二)	
17	6/4	1. 12 孔陶笛: Do Re Mi 的指法(一) 2. 介紹(丟丟銅)的背景故事+熟練歌詞 3. 鐵枝懸絲偶: 快樂王子	陶笛高手 JS 魔法音樂學校教材(二)	口語唱歌 鐵枝懸絲偶的介紹
18	6/11	1. 12 孔陶笛: Do Re Mi 的指法(二) 2. 丟丟銅的旋律+肢體律動 3 韋發第-四季 三角鐵、沙鈴、鈴鼓敲奏	陶笛高手 JS 魔法音樂學校教材(二)	隨音樂旋律敲節奏樂器
19	6/18	1. 12 孔陶笛: Do Re Mi Fa Sol 的指法, 音階練習(一) 2. 丟丟銅的旋律+樂器合奏	陶笛高手 JS 魔法音樂學校教材(二)	肢體配合音樂, 手眼協調
20	6/25	1. 12 孔陶笛: Do Re Mi Fa Sol La Si DO' 的指法, 音階練習(二) 2. 總複習	陶笛高手 JS 魔法音樂學校教材(二)	
21		6/30 學期結束		