

「生活中的藝術劇場」主題教學設計單元
單元名稱：音樂劇『獅子王』賞析與體驗

課程目標
1.提升學生對生活中的藝術感知。
2.提升學生對表演藝術的共鳴。
3.經由影片賞析搭建學生與世界的橋樑。
4.培養孩子的耐心與審美觀。
5.培養增進人際關係與互動的能力。
單元目標
1.認識音樂劇所包含的面向。
2.認識劇場的多樣性。
3.能透過課程活動，增進團隊合作的能力。
適用對象
中、高年級
能力指標
1-3-7 在表演戲劇活動中，表現積極合作態度，並表達自己的才藝潛能。
1-4-7 以肢體表現或文字編寫共同創作出表演的故事,並表達出不同的情感、思想與創意。
2-3-8 以正確的觀念與態度，欣賞各類型的藝術展演活動。
教學活動
壹、準備活動
一、課前準備
（一）教師準備：音樂劇賞析影片相關檔案、投影機、投影幕、麥克風、白板、白板筆、節目冊。
（二）學生準備：請著方便運動的服裝
二、引起動機
詢問學生在生活中是否有與藝術相關的經驗？讓學生可以進行自我表達能力訓練，並了解學生對藝術領域理解的概況。
（一）是否有看過表演？

(二) 看過什麼類型的表演？

(三) 是否有在演藝廳看過表演？

貳、發展活動

活動一、音樂劇影片欣賞（3~5分鐘）

(一) 播放『獅子王』音樂劇演出片段

1.讓學生欣賞『獅子王』音樂劇開場演出片段

2.討論影片中出現過的角色和動物

3.根據教師實際觀演經驗與學生分享『獅子王』節目冊

(二) 播放『獅子王』音樂劇幕後工作片段

1.簡單介紹後台工作

2.詢問學生想要擔任哪一個角色？（舉手）

活動二、舞蹈動作模仿（流動）

1.教師示範影片中的單一動作，提示肢體線條要點，讓學生模仿學習。

2.舞蹈動作執行，再搭配上音樂劇的片段音樂。

3.教師可以選出3~4個動物的代表動作。

參、綜合活動

1.分組進行快問快答，在有時間限制下，將答案寫在白板上。

2.回饋分享，請同學表達感想與意見。

3.總結：對整體與個別表現做結論，肯定及增加創造力發揮的無限可能。

本單元結束