

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	黃榮銘
教學時間	114 年 3 月 5 日 8 時 40 分 - 9 時 20 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 彼得與狼 - 影片欣賞。 2. 請學生回答看到或聽到什麼? 3. 讓同學多認識不同樂器。		
教學反思 (協同教師填寫)	不同的樂器表達不同的聲音,或是不同的身份,增加學生對樂器的認識。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄,並由教務組長彙整留存,以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	李孟賢
教學時間	114 年 3 月 5 日 9 時 30 分 - 10 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 全音半音辨別及測驗。 2. 《陽光和小雨》練習。 3. 《眼中的彩虹》練習。		
教學反思 (協同教師填寫)	持續練習,有所進步。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄,並由教務組長彙整留存,以備查核。

教務組長：

賴麗王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	三甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王亭慧
教學時間	114 年 3 月 5 日 10 時 30 分 - 11 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1°「布穀」的練習。 2°練習「休止符」的表現。		
教學反思 (協同教師填寫)			
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	大甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	劉榮銘
教學時間	114 年 3 月 5 日 11 時 20 分 - 12 時 0 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 聽我說謝謝你 - 陶笛練習。 2. 分段練習 - 學生輪次練習。 3. 台灣心跳聲 - 陶笛練習。		
教學反思 (協同教師填寫)			
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴節貞

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	劉榮銘
教學時間	114 年 3 月 12 日 8 時 40 分 - 9 時 20 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 秋蟬 - 陶笛練習。 2. 高音 C 可練習。 3. 彼得與狼 - 樂器介紹。 4. 移調樂器可介紹。		
教學反思 (協同教師填寫)	樂理部份對小朋友來說比較難理解，但是對音樂學習來說是很重要的。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王婷慧
教學時間	114 年 3 月 12 日 9 時 30 分 - 10 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 了解全音半音、長調性、調號。 2. 能分辨移調的樂曲。 3. 個人練習「眼中彩虹」。		
教學反思 (協同教師填寫)	移調的練習，什麼是第一個理解棒!!		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴節貞

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	三甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	三甲
教學時間	114 年 3 月 12 日 10 時 30 分 - 11 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1° 上行音、下行音 67121765 練習。 2° 「布穀」的吹奏練習(第一行第二行)。		
教學反思 (協同教師填寫)	律動後, 學生太熱, 學習情緒易受影響。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	二甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	彭美玲
教學時間	114 年 3 月 12 日 11 時 20 分 - 12 時 0 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 音階練習 2 → 3 → 4, 5 丁音 4 拍。 2. 聽我說謝謝你 - 陶笛練習。 3. 台灣心跳聲 - 陶笛練習。		
教學反思 (協同教師填寫)	附吳育付的吹奏, 節拍可準確度稍微差一些, 可以多加練習。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

王婷慧

教導主任：

彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	劉榮銘
教學時間	114 年 3 月 19 日 8 時 40 分 - 9 時 20 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 秋蟬 - 陶笛練習 2. 彼得與狼 - 作曲家普羅科菲夫 3. 木製樂器介紹, 打擊樂器介紹		
教學反思 (協同教師填寫)	賴節貞認識, 對小朋友在音樂上會有很 大幫助		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄, 並由教務組長彙整留存, 以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	李孟賢
教學時間	114 年 3 月 19 日 9 時 30 分 - 10 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 陶笛各音階練習(個人) 2. 陶笛各音階練習(二人組) 3. 《眼中的彩虹》- 全班陶笛練習 4. 《軍隊進行曲》介紹		
教學反思 (協同教師填寫)	透過個人練習與分組練習找出學生不熟練之處		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄, 並由教務組長彙整留存, 以備查核。

教務組長：

賴賢王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	三甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	阮志青
教學時間	114 年 3 月 19 日 10 時 30 分 - 11 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 陶笛指法練習 2. 「布穀」歌曲練習 3. 「布穀」各別練習 4. 「小蜜蜂」練習		
教學反思 (協同教師填寫)	配合鋼琴時，節奏跟不上，多練習更佳。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	六甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	劉榮銘
教學時間	114 年 3 月 19 日 11 時 20 分 - 12 時 0 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 台灣心跳聲 - 陶笛練習 2. 十六分符號應用 3. 爬音階音階練習 4. 聽我說謝謝你 - 陶笛練習		
教學反思 (協同教師填寫)	從簡譜中判斷調性，需要多練習。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴寶王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲