

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	彭梨銘
教學時間	114年2月19日 8時40分—9時20分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 圓滑線及連弓原的不同。 5/5 (連弓淺), 5/3 (圓滑線) 2. 「秋蟬」歌曲詞句譜書寫。		
教學反思 (協同教師填寫)	小朋友在事前譜的時候, 找不到該字哪丁音, 對學生而言是比較困難的地方。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄, 並由教務組長彙整留存, 以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王靖慧
教學時間	114年2月19日 9時30分—10時10分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 陶笛指法及7的指法。 2. 練習「眼中的彩虹」 3. 認識鋼琴。		
教學反思 (協同教師填寫)	四甲的吹奏技巧, 真的有進步。 過了一個寒假, 並無生疏。Good ~.		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄, 並由教務組長彙整留存, 以備查核。

教務組長：

賴寶王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	三甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王 婷 慧
教學時間	114 年 2 月 19 日 10 時 30 分 - 11 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1° 陶笛指法：之 2 指法練習。 2° 「小蜜蜂」簡譜書寫		
教學反思 (協同教師填寫)	三甲的「寒假作業」有用，三甲對指法有明顯進步。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	大甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	劉 梨 鈴
教學時間	114 年 2 月 19 日 11 時 20 分 - 12 時 0 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 課本內容介紹。 2. 「聽我說謝謝你」歌曲教學。 3. 圓滑線及連弓原則認識。		
教學反思 (協同教師填寫)	大甲級同學生吸收及反應較強，學習力更優。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴節貞

教導主任：

彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	劉梨銘
教學時間	114 年 2 月 26 日 8 時 40 分 - 9 時 20 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 音階練習 - C 大調音階 1 2 3 4 5 6 7 i 7 6 5 4 3 2 1, 1 3 5 i 5 3 1 2. 陶笛 - 秋蟬練習 3. 陶笛 - 歌唱練習		
教學反思 (協同教師填寫)	歌曲陶笛吹奏時, 先會唱這首歌, 相對於節奏會更加理解。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王婷慧
教學時間	114 年 2 月 26 日 9 時 30 分 - 10 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1° 以鋼琴找出一組音。 2° 練習「眼中的彩虹」		
教學反思 (協同教師填寫)	凱倫指法及吹奏進步很多。盼再加油！		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴節貞

教導主任：

教導主任 彭美玲

