

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	六甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	彭美玲
教學時間	113 年 12 月 11 日 8 時 40 分 - 9 時 20 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 陶笛比賽心得分享。 2. 「聖誕鈴聲」陶笛練習 3. 連續音可吐舌要清楚。 4. 「望春風」陶笛練習		
教學反思 (協同教師填寫)	學生對手譜樂理認知，是需要一次再一次累積出來的。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四中		
授課教師	賴節貞	協同教師	王婷慧
教學時間	113 年 12 月 11 日 9 時 30 分 - 10 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 「聖誕鈴聲」吹奏練習。 2. 「望春風」的節奏、旋律欣賞。		
教學反思 (協同教師填寫)	轉學生二名，用心積極，一般隨便。 自然進步程度不同，須再加強。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴寶王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	三甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王時慧
教學時間	113 年 12 月 11 日 10 時 30 分 - 11 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1° 學生換氣練習。 2° 「小星星」吹奏。 3° 「倫敦鐵橋」驗收。		
教學反思 (協同教師填寫)	加強用嘴換氣，讓旋律更流暢。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	司榮銘
教學時間	113 年 12 月 11 日 11 時 20 分 - 12 時 0 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 「聖誕鈴聲」獨唱練習。 2. 「聖誕鈴聲」搭配伴奏練習。 3. 「望春風」歌曲欣賞。		
教學反思 (協同教師填寫)	中西歌曲合併欣賞，擴展學生視野。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴賢王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	六甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	彭梨鈴
教學時間	113 年 12 月 18 日 8 時 40 分 - 9 時 20 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 「四望雨」音樂劇的介紹。 四 → 四季紅, 月 → 月夜愁, 望 → 望春風。 雨 → 雨夜花。 2. 望春風 - 陶笛練習。		
教學反思 (協同教師填寫)	傳統音樂與現代音樂, 各自有各自的特色。 包容各種音樂, 才能提昇音樂, 同素養。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄, 並由教務組長彙整留存, 以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王婷慧
教學時間	113 年 12 月 18 日 9 時 30 分 - 10 時 11 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1° 認識 3.5 的符號。 2° 練習望春風, 個人吹奏一段。 3°		
教學反思 (協同教師填寫)	當學生了解歌曲的表情後, 加入強弱。 能使歌曲更具生命。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄, 並由教務組長彙整留存, 以備查核。

教務組長:

賴寶王婷慧

教導主任:

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王靖善
教學時間	113 年 12 月 18 日 10 時 30 分 - 11 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1° 介紹第五樂句生平 2° 藉由「四季」讓學生從音樂中體會 3° 驗收「蘇珊娜」		
教學反思 (協同教師填寫)	音樂欣賞，認識音樂易了解當時的時代背景，對孩子來說也是學習音樂最重要的一環。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	彭梨銳
教學時間	113 年 12 月 18 日 11 時 20 分 - 12 時 0 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. d, 1/4, 1/8 四分音符, 八分音符, 十六分音符 2. 認識切分音 3. 附奏四分音符的應用		
教學反思 (協同教師填寫)	認識音符，才能吹奏出歌曲的節奏。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴寶王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	六甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	彭美玲
教學時間	113 年 12 月 25 日 8 時 40 分 - 9 時 20 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 「明望雨」音樂劇欣賞 2. 莫札特作品介紹-魔笛 3. 「捕魚人」音樂劇介紹		
教學反思 (協同教師填寫)	中式音樂劇及西式音樂劇，各有各的特色，也認識中西樂器的差異。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王婷慧
教學時間	113 年 12 月 25 日 9 時 30 分 - 10 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1° 認識「拍子」-「節奏」 2° 認識節奏樂 3° 個人吹奏「望春風」		
教學反思 (協同教師填寫)	學生能掌握吹奏技巧，對於吹奏興趣也較高。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴賢王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	三甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王時義
教學時間	113 年 12 月 25 日 10 時 30 分 - 11 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 認識「打字機之歌」「玩具交響曲」 從樂曲中, 感受音樂之美。 2. 吹奏「聲珊瑚」		
教學反思 (協同教師填寫)	有練習, 就有進步, 盼持續用心		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄, 並由教務組長彙整留存, 以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	彭美玲
教學時間	113 年 12 月 25 日 11 時 20 分 - 12 時 0 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 「望春風」陶笛練習。 2. 「聖誕鈴聲」陶笛練習。 3. 韓德爾音樂家介紹。		
教學反思 (協同教師填寫)	每個時期作曲家努力創作, 造就了現今豐富多彩音樂世界。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄, 並由教務組長彙整留存, 以備查核。

教務組長：

賴寶王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲