

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	六甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	劉采鈺
教學時間	113 年 10 月 9 日 8 時 40 分 - 9 時 50 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 眼中可彩虹 - 陶笛練習 2. 連結線的練習 3. 「四季紅」字譜及陶笛練習		
教學反思 (協同教師填寫)	圓滑絨時陶笛吹奏需要交×可吹法 小朋友需要在較長時間熟悉和練習。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王婷慧
教學時間	113 年 10 月 9 日 9 時 30 分 - 10 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1° 練習上行音、下行音。 2° 練習「恰利利恰利」 3° 分段練習。		
教學反思 (協同教師填寫)	轉學生明顯指法須再加強，盼多花 時間練習，才能跟上同學。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴節貞

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	三甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王婷慧
教學時間	113 年 10 月 9 日 10 時 30 分 - 11 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1° 練習 1.2.3.4.5 音。 2° 配合「小蜜蜂」再次練習音階。		
教學反思 (協同教師填寫)	學生按孔須再多練習!		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	劉榮銘
教學時間	113 年 10 月 9 日 11 時 20 分 - 12 時 0 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 音階練習 1-5 2. 爬音練習 1 3 5 1 3 5 1 3. 「往事難忘」字譜練習。		
教學反思 (協同教師填寫)	讓同學練習果譜阿唱名及簡譜之間 的切換，加深熟練度。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴節貞 王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	六甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	劉榮銘
教學時間	113 年 10 月 16 日 8 時 40 分 - 9 時 50 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 全音及半音同音練習。 2. 音階 1 2 3 4 5 6 7 (全全半全全全半) 3. 認識同音要名 (升半降半) 4. 四等 12 附濁音練習。		
教學反思 (協同教師填寫)	全音及半音同音, 理論認識, 對學生而言比較有難度, 後續課程中可以多加練習。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王婷慧
教學時間	113 年 10 月 16 日 9 時 30 分 - 10 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1° 介紹巴赫生平及管風琴 2° 介紹韓德爾生平。 3° 陶笛練習「詠吟傳人」 4°		
教學反思 (協同教師填寫)	學生對音樂家的生平如數家珍, 對管風琴也比較熟悉。在音樂陶冶中進步很棒。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴節貞

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	三甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王靜慧
教學時間	113 年 10 月 16 日 10 時 30 分 - 11 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 認識四分音符、八分音符，並會簡譜如何標記，且會用陶笛吹奏正確節奏。 2. 複習二分音符及其節奏，也會簡譜標記		
教學反思 (協同教師填寫)	學生經過一個禮拜練習，明顯進步很多，果真有熟能生巧。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	彭祥銘
教學時間	113 年 10 月 16 日 11 時 20 分 - 12 時 0 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 鯨魚 - 五重奏欣賞 2. 五重奏樂器：鋼琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音大提琴。 3. 往事難忘 - 陶笛吹奏。		
教學反思 (協同教師填寫)	圓滑線陶笛吹法，需多次練習。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴節貞

教導主任：

彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	六甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	劉榮銘
教學時間	113 年 10 月 23 日 8 時 40 分—9 時 20 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 舒曼《鋼琴奏鳴曲》 2. 高音及低音奏鳴曲 3. 第一及第二部合奏練習		
教學反思 (協同教師填寫)	天氣變化對課外，有些同學表現咳嗽等，表現受到影響。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王婷慧
教學時間	113 年 10 月 23 日 9 時 30 分—10 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 練習龍的傳人 2. 練習《的吹奏》 3. 練習《切分音的吹奏》 4. 練習「陽光和小雨」		
教學反思 (協同教師填寫)	學生於課間練習，有長足的進步，盼持續練習。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴節貞 王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	三甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王詩芳
教學時間	113 年 10 月 23 日 10 時 30 分 - 11 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 認識拍号、複習高音譜記号。 2. 每人練吹「小蜜蜂」 3. 練吹奏。		
教學反思 (協同教師填寫)	學生學得很快 → 拍号、五小節、拍、和數算、邏輯有關，十分有趣。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	二甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	司榮銘
教學時間	113 年 10 月 23 日 11 時 20 分 - 12 時 0 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 部筒練習。 2. 在事准心 - 陶笛練習。 3. 野放魂 - 陶笛練習。		
教學反思 (協同教師填寫)	對於學習比較慢的同學，用了刻化教學方式上課，有稍微好一點。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

王婷慧

教導主任：

彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	大甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	劉永銘
教學時間	113 年 10 月 20 日 8 時 40 分 - 9 時 20 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 歌謠練習 2. 短音、斷音的練習 3. 比賽歌曲好問測試		
教學反思 (協同教師填寫)	短音及斷音的吹奏，屬於技巧性，小朋友的理解比較難一點。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王育美
教學時間	113 年 10 月 30 日 9 時 30 分 - 10 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 切分音練習 2. 「陽光和小雨」的練習 3. 管樂器認識 <中國外國原民>		
教學反思 (協同教師填寫)	學生對各式樂器的認識及了解，均有興趣。是對音樂的熱忱很棒！		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

賴育王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	三甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王婷慧
教學時間	113 年 10 月 30 日 10 時 30 分 - 11 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1° 複習每種音符的拍子，並做半拍一節。 2° 挑戰 4 拍小節，如何羅列音符。 3° 練習「歡笑之歌」		
教學反思 (協同教師填寫)	學生已熟習每小節的拍子組合，很棒！		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

113 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	劉榮銘
教學時間	113 年 10 月 30 日 11 時 20 分 - 12 時 0 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 野玫瑰歌曲二部練習。 2. 龍獅散步二部練習。		
教學反思 (協同教師填寫)	音樂性及感知性可練習，對小朋友而言比較不容易。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：



教導主任：

