

【音樂-陶你歡心】

①外聘教師隔週協同教學一次，中高年級每次2節，113學年度上下學期共22週，合計44節。

②其餘課程時間由校內教師授課，增進校內老師實作經驗，提升教學績效。

中年級課程：

週次	課程主題	年級/人數	教學內容	任課教師 (外聘)
1	陶笛基礎	三、四年級22人	1. 介紹陶笛種類 2. 12孔陶笛拿法及練習腹式呼吸	陳威瑤
2	陶笛基礎	三、四年級22人	1. 運氣、節奏練習 2. CDEFG基本指法及其音階練習	陳威瑤
3	陶笛基礎	三、四年級22人	1. 運舌方式及技巧 2. CDEFG上下行音階練習 3. 認識簡譜及吹奏教本等級1	陳威瑤
4	運指練習 曲目練習	三、四年級22人	1. A音教學 2. 音階 3. 運舌練習、運氣技巧 4. 曲目練習：練習教本1.5	陳威瑤
5	運指練習 曲目練習	三、四年級22人	1. 音階練習〈長音〉 2. 運指、運舌練習 3. 曲目練習：教本等級2	陳威瑤
6	音準校正 曲目練習	三、四年級22人	1. 基本音準、長音練習 2. 和聲練習：雙音	陳威瑤
7	運指練習 曲目練習	三、四年級22人	1. BC指法教學 2. 曲目練習：教本等級3	陳威瑤
8	合奏練習 打擊練習	三、四年級22人	1. 一個八度音階 2. 和聲練習 3. 教本等級3.5	陳威瑤
9	合奏練習 隊形編排	三、四年級22人	1. 一個八度音階 2. 教本等級3.5後段	陳威瑤
10	運氣訓練 曲目練習	三、四年級22人	1. 音階練習 2. 和聲練習 3. 教本等級4	陳威瑤
11	運指練習 運舌訓練 曲目練習	三、四年級22人	1. 高音D指法 2. 音階練習 3. 歌曲：教本等級4.5	陳威瑤

12	樂句表現 曲目練習	三、四年級22人	1. 音階、和聲練習 2. 曲目練習：教本等級5，加強快速音群	陳威瑤
13	音色調和 曲目練習	三、四年級22人	1. 三和絃和聲訓練 2. 曲目練習：教本等級5.5	陳威瑤
14	音色調和 曲目練習	三、四年級22人	1. 三和絃和聲訓練 2. 曲目練習：教本等級6	陳威瑤
15	曲目練習	三、四年級22人	1. 音階、三和絃練習 2. 曲目練習：教本等級6.5	陳威瑤
16	合奏練習 舞蹈編排	三、四年級22人	1. 高音E指法 2. 教本等級7 3. 曲目練習加入間奏舞蹈	陳威瑤
17	合奏練習 舞蹈編排	三、四年級22人	1. 音階、和聲訓練 2. 教本等級7.5 3. 曲目練習加入間奏舞蹈及隊形變換	陳威瑤
18	合奏練習 舞蹈練習	三、四年級22人	1. 音階各別驗收，快速音階練習 2. 教本等級8 3. 曲目練習加入間奏舞蹈及隊形變換	陳威瑤
19	合奏練習 舞蹈練習	三、四年級22人	1. 教本等級8.5 2. 曲目練習加入間奏舞蹈及隊形變換	陳威瑤
20	合奏練習 舞蹈練習	三、四年級22人	1. 教本等級9 2. 曲目練習加入間奏舞蹈及隊形變換	陳威瑤
21	合奏練習 舞蹈練習	三、四年級22人	1. 教本等級9.5 2. 曲目練習加入間奏舞蹈及隊形變換 3. 陶笛吹奏結合伴奏及舞蹈練習	陳威瑤
22	舞台表演	三、四年級22人	1. 教本等級10 2. 陶笛吹奏結合舞蹈成果展演	陳威瑤

高年級課程：

週次	課程主題	年級/人數	教學內容	任課教師 (外聘)
1	合奏練習	五年級9人	大海呀故鄉前段	陳威瑤

2	合奏練習	五年級 9 人	大海呀故鄉前段	陳威瑀
3	音準校正 曲目練習	五年級 9 人	大海呀故鄉獨奏段	陳威瑀
4	音準校正 曲目練習	五年級 9 人	大海呀故鄉獨奏段	陳威瑀
5	合奏練習	五年級 9 人	大海呀故鄉後段分聲部	陳威瑀
6	合奏練習	五年級 9 人	大海呀故鄉後段分聲部	陳威瑀
7	合奏練習 舞蹈練習	五年級 9 人	大海呀故鄉後段分聲部並加入間奏 舞蹈及隊形變換	陳威瑀
8	合奏練習 舞蹈練習	五年級 9 人	大海呀故鄉總複習配伴奏加入間奏 舞蹈及隊形變換	陳威瑀
9	合奏練習	五年級 9 人	How Far I' ll Go(海洋奇緣)前段 (一)	陳威瑀
10	合奏練習	五年級 9 人	How Far I' ll Go(海洋奇緣) 前 段(二)	陳威瑀
11	合奏練習	五年級 9 人	How Far I' ll Go(海洋奇緣) 前 段(三)	陳威瑀
12	合奏練習	五年級 9 人	How Far I' ll Go(海洋奇緣) 中 段(一)	陳威瑀
13	合奏練習	五年級 9 人	How Far I' ll Go(海洋奇緣) 中 段(二)	陳威瑀
14	音準校正 曲目練習	五年級 9 人	How Far I' ll Go(海洋奇緣)個別 指導	陳威瑀
15	合奏練習	五年級 9 人	How Far I' ll Go(海洋奇緣)後段 (一)	陳威瑀
16	合奏練習	五年級 9 人	How Far I' ll Go(海洋奇緣)後段 (二)	陳威瑀
17	合奏練習	五年級 9 人	How Far I' ll Go(海洋奇緣)後段 (三)	陳威瑀
18	合奏練習 舞蹈練習	五年級 9 人	How Far I' ll Go(海洋奇緣)分聲 部並加入間奏舞蹈及隊形變換	陳威瑀
19	合奏練習 舞蹈練習	五年級 9 人	How Far I' ll Go(海洋奇緣)總複 習配伴奏加入間奏舞蹈及隊形變換	陳威瑀
20	合奏練習 舞蹈練習	五年級 9 人	比賽前練習站位背譜	陳威瑀
21	合奏練習 舞蹈練習	五年級 9 人	比賽前練習站位背譜-加伴奏、間奏 舞蹈及隊形變換	陳威瑀

22	合奏練習 舞蹈練習	五年級 9 人	比賽前練習站位背譜-加伴奏、間奏 舞蹈及隊形變換	陳威瑀
----	--------------	---------	-----------------------------	-----

【音樂-笛聲飛揚】

中年級直笛課程：

週次	課程主題	年級/人數	教學內容	任課教師 (內聘)
1	直笛基礎	三年級 12 人	1. 介紹直笛種類 2. 練習腹式呼吸	李怡瑩
2	直笛基礎	三年級 12 人	1. 運氣、節奏練習 2. E F G A B 基本指法及其音階練習	李怡瑩
3	直笛基礎	三年級 12 人	1. 運舌方式及技巧 2. E F G A B 上下行音階練習 3. 認識簡譜及吹奏小星星(前半)	李怡瑩
4	運指練習 曲目練習	三年級 12 人	1. C D 音教學 2. 音階 3. 運舌練習、運氣技巧 4. 曲目練習：練習小星星(後半)	李怡瑩
5	運指練習 曲目練習	三年級 12 人	1. 音階練習<長音> 2. 運指、運舌練習 3. 曲目練習：王老先生有塊地(前半)	李怡瑩
6	音準校正 曲目練習	三年級 12 人	1. 基本音準、長音練習 2. 和聲練習：雙音	李怡瑩
7	運指練習 曲目練習	三年級 12 人	1. BC' 指法教學 2. 曲目練習：王老先生有塊地(後半)	李怡瑩
8	運指練習 曲目練習	三年級 12 人	1. 一個八度音階 2. 和聲練習 3. 曲目練習：歡樂頌(前段)	李怡瑩
9	運指練習 曲目練習	三年級 12 人	1. 一個八度音階 2. 曲目練習：歡樂頌(中段)	李怡瑩
10	運氣訓練 曲目練習	三年級 12 人	1. 音階練習 2. 和聲練習 3. 曲目練習：歡樂頌(後段)	李怡瑩

週次	課程主題	年級/人數	教學內容	任課教師 (內聘)
1	直笛基礎	四年級 10 人	1. 認識斷奏及圓滑奏 2. 練習腹式呼吸	李怡瑩
2	直笛基礎	四年級 10 人	1. 運氣、節奏練習 2. C D E F G A B C '基本指法及其音階練習	李怡瑩
3	直笛基礎	四年級 10 人	1. 運舌方式及技巧 2. C 大調上下行音階練習	李怡瑩

4	運指練習 曲目練習	四年級 10 人	1. 降 B 音教學 2. 音階 3. 運舌練習、運氣技巧 4. 曲目練習：練習大海啊故鄉（前段）	李怡瑩
5	運指練習 曲目練習	四年級 10 人	1. 音階練習〈長音〉 2. 運指、運舌練習 3. 曲目練習：大海啊故鄉（中段）	李怡瑩
6	音準校正 曲目練習	四年級 10 人	1. 基本音準、長音練習 2. 和聲練習：雙音	李怡瑩
7	運指練習 曲目練習	四年級 10 人	1. F 大調音階 2. 曲目練習：大海啊故鄉（後段）	李怡瑩
8	運指練習 曲目練習	四年級 10 人	1. F 大調音階 2. 和聲練習 3. 曲目練習：大海啊故鄉（全曲）	李怡瑩
9	運指練習 曲目練習	四年級 10 人	1. C 和 F 大調調八度音階 2. 曲目練習：大海啊故鄉（背譜）	李怡瑩
10	運氣訓練 曲目練習	四年級 10 人	1. 兩個音階練習 2. 和聲練習 3. 曲目練習：大海啊故鄉（背譜）	李怡瑩

高年級直笛課程：

週次	課程主題	年級/人數	教學內容	任課教師 (內聘)
1	合奏練習	五年級 9 人	海洋之心前段	李怡瑩
2	合奏練習	五年級 9 人	海洋之心中段	李怡瑩
3	合奏練習	五年級 9 人	海洋之心後段	李怡瑩
4	合奏練習	五年級 9 人	海洋之心分聲部練習	李怡瑩
5	合奏練習	五年級 9 人	海洋之心全曲配伴奏總複習	李怡瑩
6	合奏練習	五年級 9 人	小美人魚前段	李怡瑩
7	合奏練習	五年級 9 人	小美人魚後段	李怡瑩
8	合奏練習	五年級 9 人	小美人魚分聲部練習	李怡瑩
9	合奏練習	五年級 9 人	小美人魚全曲配伴奏總複習	李怡瑩
10	合奏練習	五年級 9 人	小美人魚全曲配伴奏總複習	李怡瑩
週次	課程主題	年級/人數	教學內容	任課教師 (內聘)
1	合奏練習	六年級 13 人	海波浪前段	李怡瑩
2	合奏練習	六年級 13 人	海波浪中段	李怡瑩

3	合奏練習	六年級 13 人	海波浪後段	李怡瑩
4	合奏練習	六年級 13 人	海波浪分聲部練習	李怡瑩
5	合奏練習	六年級 13 人	海波浪全曲配伴奏總複習	李怡瑩
6	合奏練習	六年級 13 人	船歌前段	李怡瑩
7	合奏練習	六年級 13 人	船歌中段	李怡瑩
8	合奏練習	六年級 13 人	船歌後段	李怡瑩
9	合奏練習	六年級 13 人	船歌分聲部練習	李怡瑩
10	合奏練習	六年級 13 人	船歌全曲配伴奏總複習	李怡瑩