

苗栗縣卓蘭鎮坪林國民小學

113 學年度第一學期一、二、三年級協同教學課程方案設計

教案名稱(學習主題)		陶土(水果陶盆)	
適用年級	1、2、3 年級	節數	12 節
設計者	吳宗彥、許芳慈 、蕭曉佩、廖翊羽	教學者	吳宗彥、許芳慈 、蕭曉佩、廖翊羽
主要領域	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 (<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> _____語) <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 (歷史/地理/公民) <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術/藝術與人文 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 生活科技 <input type="checkbox"/> 資訊科技) <input type="checkbox"/> 其他：_____ (請自行填入)		
次要領域	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> _____語) <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 (歷史/地理/公民) <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 藝術/藝術與人文 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學(<input checked="" type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 生活科技 <input type="checkbox"/> 資訊科技) <input type="checkbox"/> 其他：_____ (請自行填入)		
設計理念	<p>卓蘭環山，樹的種類繁多，也是特色之一。本單元設計即由此為出發點，指導學生製作樹</p> <p>主題陶盆，做為陶藝學習的開始。學生受到大自然的啟發，可以設計仿樹形狀的各種奇想。使用自然樹的顏色和紋理，以營造一種與環境和諧統一的感覺。</p>		
核心素養	<p>A2系統思考與解決問題</p> <p>藝才 E-A2 循序漸進擴充藝術學習的經驗，探索生活中的藝術議題。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>藝才 E-B3 藉由多感官的運用與聯結，促發藝術感知與實作的潛在能力，培養日常生活中的美感素養。</p> <p>C 社會參與</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>藝才 E-C2 在藝術專業學習與日常生活的歷程中，樂於與他人合作與分享。</p>		
學習	學習表現	<p>美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位 及其他相關媒材於藝術創作。</p> <p>美才 II-P2 能展現與分享創作成果。</p>	

重點		美才 II-L1 能在生活中體驗美術並樂於 與他人分享。		
	學習內容	美才 II-P1-2 基本立體及相關媒材藝術創作：如立體造形等。 美才 II-K1-1 基本的視覺藝術語言如：形狀、色彩、線條、空間等。		
學習目標	1. 認識陶土的特性 2. 利用手繪方式繪製陶盆廓紋路並用水彩上色。 3. 指導學生如何利用陶土土條捏塑立體形狀的輪廓。 4. 利用捏塑帶動手部肌肉的使用，讓頭、手、眼協調。 5. 各種顏色釉料配色練習，例如：紅色和藍色調配出紫色。 6. 學如何將陶板塗上有顏色的釉料。			
教學活動內容及實施方式		時間	學習評量	備註說明
說明主題「樹」並討論樹的特徵。 對數的想像與畫草稿圖 第 1 節課結束		40 分	實作	
完成想像樹的草稿圖 第 2 節結束		40 分	實作	
說明製土步驟並講解今日所需完成的部分(樹幹及樹液平面) 第 3 節結束		40 分	實作	
學生繼續完成第三節課的任務，老師在旁指導協助 第 4 節課結束		40 分	實作	
說明樹葉底板製作方式並組裝。 第 5 節課結束			實作	
加工和修飾： 底板與樹幹連結，製作動物與想像物品等連結在作品上。 第 6 節結束		40 分	實作	

<p>認識各種顏色釉料 學習如何調配不同色彩的釉料。 指導上釉時塗抹方式 作品底部不上釉 第 7 節結束 第 8 節結束</p>	80 分	實作	
<p>指導學生上釉色技巧。 學習如何調配不同色彩的釉料。 指導上釉時塗抹方式 第 9 節結束 第 10 節結束</p>	80 分	實作	
<p>分享作品名稱，介紹樹的名稱，製作流程，顏色調配方式；心得分享。 第 11 節結束 第 12 節結束</p>	80 分	實作 口頭發表	
<p>參考資料</p>	<p>陶藝教室 / 陶藝基礎認識與教學 (ceramist.com.tw) http://www.ceramist.com.tw/schoolroom/schoolroom.htm</p>		