

113 學年度第一學期一到三年級協同教學課程方案設計

教案名稱 (學習主題)	陶笛		
適用年級	1、2、3 年級	節數	6
設計者	陳瓊華、許芳慈、 蕭曉佩、廖翊羽	教學者	陳瓊華、許芳慈、 蕭曉佩、廖翊羽
主要領域	☐ 語文 (☐ 國語文 ☐ _____語) ☐ 英語文 ☐ 數學 ☐ 社會 (歷史/地理/公民) ☐ 健康與體育 ☒ 藝術/藝術與人文 ☐ 綜合活動 ☐ 自然科學(☐ 生物 ☐ 理化 ☐ 地球科學) ☐ 科技(☐ 生活科技 ☐ 資訊科技) ☐ 其他：_____ (請自行填入)		
次要領域	☒ 語文 (☐ 國語文 ☐ _____語) ☐ 英語文(字母) ☐ 數學 ☐ 社會 (歷史/地理/公民) ☐ 健康與體育 ☐ 藝術/藝術與人文 ☐ 綜合活動 ☐ 自然科學(☐ 生物 ☐ 理化 ☐ 地球科學) ☐ 科技(☐ 生活科技 ☐ 資訊科技) ☐ 其他：_____ (請自行填入)		
設計理念	透過陶笛吹奏與音樂欣賞，讓學生感受到音樂文化風格之美。		
核心素養	1. 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 2. 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		

		3. 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 4. 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 5. 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 6. 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
	學習內容	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。
學習目標		- 學生能演奏、欣賞陶笛曲目。 - 認識音樂元素（節奏、和弦、旋律、音階、音色等等）。 - 從生活中感受不同聲音之美並養成尊重態度。

教學活動內容及實施方式	時間	學習評量	備註說明
1. 陶笛的指法介紹。 2. 歌曲練習：《小星星》。 3. 歌曲練習：《小毛驢》。 4. 《小星星》、《小毛驢》配伴奏合奏。	2 節 80 分鐘	口頭發表 實際演奏	
1. 個別吹奏《小星星》。 2. 複習《小毛驢》。 3. 歌曲練習：《聖誕鈴聲》。	2 節 80 分鐘	口頭發表 實際演奏	
1. 複習《小星星》、《小毛驢》、《聖誕鈴聲》。 2. 將三首曲目組成組曲，配伴奏吹奏。	2 節 80 分鐘	口頭發表 實際演奏	

參考資料	
------	--