

【附件一】

編號(免填寫):

學校:苗栗縣卓蘭鎮坪林國民小學

方案名稱:藝起來坪林

苗栗縣 113 學年度教育部國民中小學藝術深耕教學計畫  
實施計畫

☐初次辦理      ☒續辦(第 8 年)

方 案 名 稱

藝起來坪林

學 校

苗栗縣卓蘭鎮坪林國民小學

申請類別:    ☒視覺藝術    ☒音樂類    ☒表演藝術    ☐其他

實施期程:113 年 8 月 1 日至 114 年 7 月 31 日

# 113 學年度教育部國民中小學藝術深耕教學計畫實施計畫申請表

| 學校名稱：苗栗縣卓蘭鎮坪林國民小學                                                                                                                          |     |      |      |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|------|-----------------------------|
| 學校性質： <input type="checkbox"/> 特偏學校 <input checked="" type="checkbox"/> 偏遠學校 <input type="checkbox"/> 非山非市學校 <input type="checkbox"/> 一般學校 |     |      |      |                             |
| 方案名稱：藝起來坪林                                                                                                                                 |     |      |      |                             |
| 本方案今年是否已申請政府補助： <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 是（補助單位： 補助金額： ）                                             |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 112 學年藝術深耕教學計畫實施計畫補助(補助單位：苗栗縣政府 補助金額：8 萬 5000 )                                                        |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 111 學年藝術深耕教學計畫實施計畫補助(補助單位：苗栗縣政府 補助金額：7 萬 )                                                             |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 110 學年藝術深耕教學計畫實施計畫補助(補助單位：苗栗縣政府 補助金額：6 萬 )                                                             |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 109 學年藝術深耕教學計畫實施計畫補助(補助單位：苗栗縣政府 補助金額：7 萬 )                                                             |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 108 學年藝術深耕教學計畫實施計畫補助(補助單位：苗栗縣政府 補助金額：6 萬 )                                                             |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 107-108 年藝術深耕教學計畫實施計畫補助(補助單位：苗栗縣政府 補助金額：10 萬 )                                                         |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 106 年藝術深耕教學計畫實施計畫補助(補助單位：苗栗縣政府 補助金額：6 萬 )                                                              |     |      |      |                             |
| 方案符合條件(可複選)                                                                                                                                |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 課程優先原則：依在地特色及學校重點需求，優先發展、深化學校本位之藝術與人文課程及教學。                                                            |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 專業成長原則：借重藝術家或專業藝文團體之專長，帶動師生藝術欣賞及創作風氣，協助藝文師資專業成長。                                                       |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 資源整合原則：結合藝術家或專業藝文團體之專長及學校藝文師資教學優勢共同推展，以提升藝文教學品質。                                                       |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 普遍務實原則：結合課程及教學務實推展，使全校學生普遍受惠為原則，避免華而不實之大型活動。                                                           |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 教育專業原則：事前應評估藝術家或專業藝文團體對學生之教育影響，避免特殊舉止、服儀、負向語言及宗教因素等情形。                                                 |     |      |      |                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> 永續發展原則：校園營造或藝術創作之進行，應考量校園永續發展原則。                                                                       |     |      |      |                             |
| 教學團隊成員基本資料(表格若不足請自行增加)                                                                                                                     |     |      |      |                             |
| 編號                                                                                                                                         | 姓名  | 職稱   | 專長類別 | E-mail                      |
| 1                                                                                                                                          | 藍曉萍 | 校長   | 總策畫  | Shine503305@gmail.com       |
| 2                                                                                                                                          | 吳惠娟 | 教導主任 | 課程規劃 | stupid-green@hotmail.com    |
| 3                                                                                                                                          | 陳香秀 | 總務主任 | 成果展示 | maggiechh@gmail.com         |
| 4                                                                                                                                          | 范銘揚 | 教務組長 | 成果展示 | jerryvan@webmail.mlc.edu.tw |
| 5                                                                                                                                          | 廖翊羽 | 學務組長 | 成果展示 | Hobby336699@gmail.com       |
| 6                                                                                                                                          | 李琬琪 | 六甲導師 | 成果展示 | cat.in366@gmail.com         |
| 7                                                                                                                                          | 謝妍柔 | 四甲導師 | 成果展示 | Gogol17.tw@gmail.com        |
| 8                                                                                                                                          | 陳毅  | 三甲導師 | 成果展示 | yichenx81@gmail.com         |
| 9                                                                                                                                          | 徐桂萍 | 二甲導師 | 成果展示 | ping03140@gmail.com         |
| 10                                                                                                                                         | 邱明怡 | 一甲導師 | 成果展示 | Lesley320561@gmail.com      |
| 11                                                                                                                                         | 陳瓊華 | 外聘教師 | 音樂類  | Doremi0933548549@gmail.com  |

|    |     |      |          |                        |
|----|-----|------|----------|------------------------|
| 12 | 王智誼 | 外聘教師 | 視覺藝術-繪畫類 | a0936288531@icloud.com |
| 13 | 吳宗彥 | 外聘教師 | 視覺藝術-陶藝類 | link00917@gmail.com    |
| 14 | 游雨潔 | 外聘教師 | 表演藝術-舞蹈類 | aik870811@gmail.com    |

主要聯絡人資料：（往後訊息通知將以 e-mail 為主，務請詳填）

| 姓名                       | 學校電話        | 住家電話       | 傳真電話                   | 行動電話       |
|--------------------------|-------------|------------|------------------------|------------|
| 吳惠娟                      | 04-25921334 | 06-5817062 | 04-25921076            | 0928957190 |
| E-mail                   |             |            | 郵寄地址                   |            |
| stupid-green@hotmail.com |             |            | 36943 苗栗縣卓蘭鎮坪林里 86-2 號 |            |

## 方案全文

學校名稱：苗栗縣卓蘭鎮坪林國民小學

方案名稱：藝起來坪林

### 一、申請動機與目的

#### (一) 申請動機與學校資源盤點

1. 本校學區位於鯉魚潭水庫上游集水區，家長多重視基礎學科，藝術與美感素養方面的發展較受阻礙，透過藝術與美感深耕計畫的申請及學校不斷的宣導，家長、老師、學生較能正視藝術與美感發展的必要性。

2. 本校成立藝術與美感工作小組，針對本校缺乏藝術類別的師資問題討論、訂定課程方向及聘請相關師資到校。帶領學生積極參與社區各項活動及展演、每學期末舉辦藝術與美感成果展(含動態表現及靜態表現)，提供學生表現自我的舞台。

#### (二) 方案發展目的

1. 增進學校和社區的連結
2. 協同教師增能
3. 落實藝術與美感教育

### 二、方案發展歷程

#### (一) 發展目標

##### 1. 短程目標：(113年度～114年度)

申請校外資源與經費補助，外聘專業師資入班協同教學。培養校內藝術課程推動的種子老師，奠定獨立深耕的專業技能。

##### 2. 中長程目標：(114年度～115年度)

落實藝術與美感教育的發展與推動，企圖打造”學校就是我們的美術館”為最終目標，營造校園藝術氛圍。

#### (二) 課程內涵(以設計創意學習活動課程，請自行調整)

| 年級             | 低年級                    | 三年級                    | 四年級                      | 五年級                      | 六年級                      |
|----------------|------------------------|------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 學習領域           | 生活                     | 藝術                     | 藝術                       | 藝術                       | 藝術                       |
| 課程內容           | 陶笛<br>繪畫<br>陶藝<br>肢體律動 | 陶笛<br>繪畫<br>陶藝<br>肢體律動 | 烏克麗麗<br>繪畫<br>陶藝<br>肢體律動 | 烏克麗麗<br>繪畫<br>陶藝<br>肢體律動 | 烏克麗麗<br>繪畫<br>陶藝<br>肢體律動 |
| 實施方式<br>(每週節數) | 週二34節<br>2             | 週二34節<br>2             | 週二12節<br>2               | 週二12節<br>2               | 週二12節<br>2               |
| 總節數            | 68                     |                        | 68                       |                          |                          |

|                  |                          |                          |                          |                          |                          |
|------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 外聘教師<br>(專長、學經歷) | 陳瓊華<br>王智誼<br>吳宗彥<br>游雨潔 | 陳瓊華<br>王智誼<br>吳宗彥<br>游雨潔 | 陳瓊華<br>王智誼<br>吳宗彥<br>游雨潔 | 陳瓊華<br>王智誼<br>吳宗彥<br>游雨潔 | 陳瓊華<br>王智誼<br>吳宗彥<br>游雨潔 |
|------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|

### 三、實施策略與具體實施內容

#### (一) 實施策略

| 推動面向          | 實施項目                                          | 實施方式                                                                                       |
|---------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 凝聚共識          | 成立藝術深耕教學計畫工作小組                                | 1. 規劃擬訂學校藝術深耕教學中長程發展計畫。<br>2. 建立執行評估機制，具體落實校內教師藝術教學專業提升。<br>3. 審核並與藝術家或專業藝文團體簽訂合作契約進行協同教學。 |
| 深化學校藝術與美感教育課程 | (藝術/生活課程協同教學)<br>(教師增能研習)<br>(創作展示)<br>(表演教學) | 1. 每週二定期到校進行協助教學<br>2. 各藝術類別皆辦理增能活動或研習。                                                    |
| 成果展現          | 藝術教學成果展                                       | 1. 每學期末辦理動態及靜態成果展。<br>2. 結合母親節親職教育活動辦理成果發表會。<br>3. 參與社區重陽節活動或水梨節活動進行成果展演                   |
| 檢核機制          | 召開定期會議                                        | 1. 透過教學團隊成員定期會議，討論與溝通方案執行進度。<br>2. 依學生特質及學習成效滾動式修正調整。                                      |

#### (二) 具體實施內容-上學期

| 週次            | 課程主題 | 年級/人數        | 教學內容                         | 任課教師<br>(校內/外聘藝術家)         |
|---------------|------|--------------|------------------------------|----------------------------|
| 第<br>1-3<br>週 | 音樂   | 1-3年級<br>12人 | 指法介紹、音樂鑑賞、<br>陶笛曲譜認識、指法練習    | 外聘：陳瓊華老師<br>內聘：邱明怡、徐桂萍、廖翊羽 |
|               |      | 4-6年級<br>7人  | 指法介紹、音樂鑑賞、<br>烏克蘭麗麗曲譜認識、指法練習 | 外聘：陳瓊華老師<br>內聘：陳毅、范銘揚、李琬琪  |

|                 |               |              |                         |                                |
|-----------------|---------------|--------------|-------------------------|--------------------------------|
| 第<br>4-6<br>週   | 視覺藝術-<br>繪畫   | 1-3年級<br>12人 | 主題創作-構圖、上色              | 外聘：王智誼老師<br>內聘：邱明怡、徐桂<br>萍、廖翊羽 |
|                 |               | 4-6年級<br>7人  | 主題創作-構圖、上色              | 外聘：王智誼老師<br>內聘：陳毅、范銘<br>揚、李琬琪  |
| 第<br>7-12<br>週  | 視覺藝術-<br>陶藝   | 1-3年級<br>12人 | 主題創作-構圖、捏塑、上釉           | 外聘：吳宗彥老師<br>內聘：邱明怡、徐桂<br>萍、廖翊羽 |
|                 |               | 4-6年級<br>7人  | 主題創作-構圖、捏塑、上釉           | 外聘：吳宗彥老師<br>內聘：陳毅、范銘<br>揚、李琬琪  |
| 第<br>13-17<br>週 | 表演藝術-<br>肢體律動 | 1-3年級<br>12人 | 音樂賞析及動作分解、<br>組合動作、修正動作 | 外聘：游雨潔老師<br>內聘：邱明怡、徐桂<br>萍、廖翊羽 |
|                 |               | 4-6年級<br>7人  | 音樂賞析及動作分解、<br>組合動作、修正動作 | 外聘：游雨潔老師<br>內聘：陳毅、范銘<br>揚、李琬琪  |

(三) 具體實施內容-下學期

| 週次            | 課程主題        | 年級/人數        | 教學內容                                    | 任課教師<br>(校內/外聘藝術家)             |
|---------------|-------------|--------------|-----------------------------------------|--------------------------------|
| 第<br>1-3<br>週 | 音樂          | 1-3年級<br>12人 | 指法介紹、音樂鑑賞、<br>陶笛曲譜認識、指法練習               | 外聘：陳瓊華老師<br>內聘：邱明怡、徐桂<br>萍、廖翊羽 |
|               |             | 4-6年級<br>7人  | 指法介紹、音樂鑑賞、<br>烏克麗麗曲譜認識、指法練<br>習、單音練習、和弦 | 外聘：陳瓊華老師<br>內聘：陳毅、范銘<br>揚、李琬琪  |
| 第<br>4-6<br>週 | 視覺藝術-<br>繪畫 | 1-3年級<br>12人 | 主題創作-構圖、上色                              | 外聘：王智誼老師<br>內聘：邱明怡、徐桂<br>萍、廖翊羽 |
|               |             | 4-6年級<br>7人  | 主題創作-構圖、上色                              | 外聘：王智誼老師<br>內聘：陳毅、范銘<br>揚、李琬琪  |

|                 |               |              |                     |                                |
|-----------------|---------------|--------------|---------------------|--------------------------------|
| 第<br>7-12<br>週  | 視覺藝術-<br>陶藝   | 1-3年級<br>12人 | 主題創作-構圖、捏塑、上釉       | 外聘：吳宗彥老師<br>內聘：邱明怡、徐桂<br>萍、廖翊羽 |
|                 |               | 4-6年級<br>7人  | 主題創作-構圖、捏塑、上釉       | 外聘：吳宗彥老師<br>內聘：陳毅、范銘<br>揚、李琬琪  |
| 第<br>13-17<br>週 | 表演藝術-<br>肢體律動 | 1-3年級<br>12人 | 組合動作、修正動作、<br>走位、練習 | 外聘：游雨潔老師<br>內聘：邱明怡、徐桂<br>萍、廖翊羽 |
|                 |               | 4-6年級<br>7人  | 組合動作、修正動作、<br>走位、練習 | 外聘：游雨潔老師<br>內聘：陳毅、范銘<br>揚、李琬琪  |

#### 四、具體成果(112學年)

| 項次            | 日期                     | 教學者及協同老師 | 活動內容                 | 學習節數 | 人數  |
|---------------|------------------------|----------|----------------------|------|-----|
| (一)藝術課程協同教學   |                        |          |                      |      |     |
| 1             | 12 週                   | 吳宗彥、協同老師 | 陶藝協同教學               | 48   | 18  |
| 2             | 8 週                    | 游雨潔、協同老師 | 陶藝協同教學               | 32   | 18  |
| 3             | 4 週                    | 陳瓊華、協同老師 | 音樂協同教學               | 16   | 18  |
| 4             | 4 週                    | 劉素求、協同老師 | 音樂協同教學               | 16   | 18  |
| (二)教師增能研習     |                        |          |                      |      |     |
| 1             | 112.10.17<br>113.3.6   | 游雨潔      | 舞蹈增能研習               | 3    | 12  |
| 2             | 112.11.14<br>112.12.19 | 吳宗彥      | 陶藝增能研習               | 3    | 12  |
| 3             | 113.4.23               | 陳瓊華      | 音樂增能研習               | 3    | 12  |
| (三)校內藝文成果展演   |                        |          |                      |      |     |
| 1             | 113.1.19               | 校內同仁     | 活力自信、藝起綻放<br>期末成果發表會 | 3    | 30  |
| 2             | 113.5.10               | 校內同仁     | 慶祝母親節活動              | 4    | 60  |
| 3             | 113.6.19               | 校內同仁     | 畢業典禮                 | 3    | 70  |
| (四)校外藝文深耕成果展演 |                        |          |                      |      |     |
| 1             | 112.9.16               | 校內同仁     | 社區重陽節活動表演            | 1    | 100 |
| (五)藝文參訪       |                        |          |                      |      |     |
| 1             | 112.11.22              | 賴唐鴉美術館   | 美感校外教學               | 4    | 30  |
| 2             | 112.9.20               | 蕭建平木偶劇團  | 布袋戲偶文化               | 4    | 250 |

## 五、預期效益及具體評估指標

- (一)透過教學刺激讓學生對藝術與美感的敏感度及興趣提升。
- (二)透過外聘教師專業領域教學，讓協同教師及學生能共備共學，除了增進教師藝術領域的專業知能之外，也提升了學生的學習態度及高參與度。
- (三)走進社區，積極參與社區相關活動，提升學生的自我認同感、在地認同感。
- (四)落實美感教育，提供校園做為師生共同創作舞台。

## 六、藝術深耕經費補助額度(廣達游於藝計畫相關經費另案補助)

| 勾選                                  | 113學年度推展並配合辦理藝術領域相關活動(請核實勾選)                                                  | 補助額度   |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <input type="checkbox"/>            | 申請學校藝術深耕教學計畫                                                                  | 6萬元    |
| <input type="checkbox"/>            | 申請學校藝術深耕教學計畫及廣達游於藝計畫                                                          | 6-10萬元 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 申請學校藝術深耕教學計畫並參加「113學年度全國學生音樂、舞蹈、美術、師生鄉土歌謠及創意戲劇比賽(初賽或決賽)」<br>參賽項目及組別：美術(版畫/繪畫) | 6-10萬元 |
| <input type="checkbox"/>            | 申請學校藝術深耕教學計畫、廣達游於藝計畫並參加「113學年度全國學生音樂、舞蹈、美術、師生鄉土歌謠及創意戲劇比賽(初賽或決賽)」<br>參賽項目及組別：  | 6-12萬元 |

七、坪林國小113學年度藝術與美感深耕計畫申請經費概算表

| 經費項目                        | 計畫經費明細 |    |           |           |                                                                          | 經費審核欄<br>(申請單位<br>請勿填寫) |
|-----------------------------|--------|----|-----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                             | 數量     | 單位 | 單價<br>(元) | 總價<br>(元) | 說明                                                                       |                         |
| 外聘藝術家協<br>同教學鐘點費-<br>音樂(3週) | 24     | 節  | 600       | 14,400    | 偏鄉招聘藝術教師老師<br>不易，流動率高且藝術<br>教師多由外地到校上<br>課，路程遙遠。<br>上學期 12 節<br>下學期 12 節 |                         |
| 外聘藝術家協<br>同教學鐘點費-<br>繪畫(3週) | 24     | 節  | 600       | 14,400    | 偏鄉招聘藝術教師老師<br>不易，流動率高且藝術<br>教師多由外地到校上<br>課，路程遙遠。<br>上學期 12 節<br>下學期 12 節 |                         |
| 外聘藝術家協<br>同教學鐘點費-<br>陶藝(6週) | 48     | 節  | 600       | 28,800    | 偏鄉招聘藝術教師老師<br>不易，流動率高且藝術<br>教師多由外地到校上<br>課，路程遙遠。<br>上學期 24 節<br>下學期 24 節 |                         |
| 外聘藝術家協<br>同教學鐘點費-<br>舞蹈(5週) | 40     | 節  | 600       | 24,000    | 偏鄉招聘藝術教師老師<br>不易，流動率高且藝術<br>教師多由外地到校上<br>課，路程遙遠。<br>上學期 20 節<br>下學期 20 節 |                         |
| 講座鐘點費                       | 2      | 時  | 1,000     | 2,000     |                                                                          |                         |
| 國內旅費                        | 1      | 式  | 1,688     | 1,688     | (豐原 198/東勢 126/<br>三義 274/苗栗 220)<br>核實支付。                               |                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |       |        |                                    |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-------|--------|------------------------------------|--|
| 二代健保補充<br>保費                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1 | 式 | 1,763 | 1,763  | 講座鐘點費等機關負擔<br>部分，扣繳費率 2.11%<br>計算。 |  |
| 教學材料費-<br>陶笛                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 6 | 個 | 250   | 1,500  |                                    |  |
| 印刷費                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 | 式 | 1,000 | 1,000  | 印製教材教具費用、紙<br>張及成果展海報              |  |
| 雜支                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 | 式 | 449   | 449    | 凡前項費用未列之辦公<br>費用，不超過業務費 6%。        |  |
| 合 計                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |       | 90,000 | 以上經費項目依實核<br>支，並請准予依實際情<br>形勻支。    |  |
| 承辦人  主任  會計主任  校長  |   |   |       |        |                                    |  |