

苗栗縣內灣國民小學藝術領域教案

領域/科目	藝術（表演藝術-兒童舞蹈）		設計者	林怡君
實施年級	三年級		總節次	共10節，第4節
單元名稱	G-Dragon 《Home Sweet Home》舞動內灣：K-pop 街舞			
設計理念				
<p>《Home Sweet Home》舞動內灣是一個以街舞為核心、結合學生生活經驗與地方的表演藝術教案，旨在引導學生從生活出發，以身體為媒介進行創意表達與藝術探索。在現代社會中，街舞已不只是娛樂形式，更是一種文化語言與身體敘事工具。本教案透過節奏強烈、情緒豐富的音樂《Home Sweet Home》，營造學生熟悉而具動能的學習氛圍，讓他們在音樂的節奏中尋找自我節拍、釋放能量，並以肢體語言書寫「我在內灣」的日常觀察與內在情感。本課程鼓勵學生從自身的生活經驗出發，例如在家、學校、社區、夜市等日常場景中觀察人與動作，轉化成街舞的創作語彙。在編舞與展演的過程中，學生將學習肢體協調與節奏控制、動作創意與團體合作，不僅強化舞蹈技巧，更透過角色設計與故事建構，深化對「生活與藝術可以共舞」的體認。</p> <p>本單元特別重視學生的主動參與與自我表達，教師扮演引導與協助的角色，提供學生自由發想與實驗的空間，使每個孩子都能找到自己獨特的「舞動聲音」。此外，課程亦鼓勵數位紀錄與回饋，讓學生透過影像觀看與討論，提升自我評估與表演修正的能力，建構完整的藝術學習歷程。</p> <p>透過這堂課，學生不僅能夠體驗街舞的律動魅力，更能從中學習欣賞自我、肯定他人，並以藝術連結社區與生活，展現屬於他們的「Home Sweet Home」。</p>				
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 能透過節奏強烈、情緒豐富的音樂《Home Sweet Home》展現肢體律動。 ● 能運用街舞的基本律動與技巧，表現生活中觀察到的人事物。 ● 能運用身體的移動、手勢和表情，表現不同角色的動態與情緒。 ● 能在小組合作中進行舞蹈創作，展現溝通與團隊精神。 ● 在團體活動中與他人合作，共同完成舞蹈。 	核心素養	<p>A 藝術涵養與美感素養：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● A1 具備感受、辨識、賞析藝術作品與生活環境中美的能力。 ● A2 體驗藝術創作與展演的樂趣，涵養尊重多元文化及審美的情意。 <p>B 溝通互動與團隊合作：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● B1 具備理解與使用肢體、聲音、表情等多元符號進行溝通互動的能力。 ● B2 具備與他人合作，共同完成表演藝術活動的能力。 <p>C 身心素質與自我精進：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● C1 發展肢體覺察與協調能力，展現個人潛能與創意。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 表-E-A2-1 探索身體的移動方式、姿態與平衡，並運用 		呼

		<p>於展演。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 表-E-B1-1 運用身體、聲音與物件，進行角色扮演與情境展現。 ● 表-E-C1-1 覺察身體的協調性與靈活性，發展肢體表達的技巧。 	應之數位素養	<input type="checkbox"/> 數位技能與資料處理。 <input type="checkbox"/> 數位溝通、合作與問題解決。 <input checked="" type="checkbox"/> 數位內容視讀與創作。 (請參考數位教學指引3.0版)
議題融入	實質內涵	<p>身體動作與表達：發展身體的協調性、靈活性和空間感。 創作與展演：學習將觀察到的圖像轉化為舞蹈動作，並進行展演。 藝術欣賞與理解：認識 K-pop 舞曲《Home Sweet Home》音樂風格。</p>		
	所融入之學習重點	<p>3-IV-1 探索身體的各種移動方式、姿勢和平衡，並運用於展現個人或群體的意象。 3-IV-2 運用身體、聲音、物件與環境等元素，進行富於想像力的藝術表現。 3-IV-3 欣賞不同文化脈絡的藝術作品，體驗藝術的多元性。</p>		
與其他領域/科目的連結	<p>社會領域：認識不同文化。 語文領域：透過描述、討論與分享，提升語文表達能力。</p>			
教材來源	高解析度 G-Dragon MV 《Home Sweet Home》影片			
教學設備/資源	<p>音樂播放設備 (〈Home Sweet Home〉音樂檔) 投影設備 (可選) 播放 G-Dragon 街舞片段示範 活動用帽子、眼鏡、小背包等情境道具 (非必要) 教師準備基本街舞示範影片與圖解動作卡片 (選配)</p>			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. A 能覺察並掌握身體的律動與空間感，配合〈Home Sweet Home〉音樂節奏進行動作表現。 (對應：核心素養 C1、學習內容 表-E-C1-1、學習表現 3-IV-1) 2. 能學習並運用街舞的基本動作 (如 bounce、slide、lock、wave)，並將其應用於創作中。 (對應：核心素養 A2、學習內容 表-E-A2-1、學習表現 3-IV-1) 3. 能觀察生活中熟悉的場景，發想與生活連結的角色動作並創作簡單舞段。 (對應：核心素養 A1、學習內容 表-E-B1-1、學習表現 3-IV-2) 4. 能與小組成員溝通、協調，共同完成一段以「家」或「內灣生活」為主題的創意舞蹈。 (對應：核心素養 B1、B2、學習表現 3-IV-2、3-IV-3) 5. 能透過展演與觀賞，欣賞多元的街舞風格與表達方式，發展尊重自我與他人的藝術態度。(對應：核心素養 A2、學習表現 3-IV-3) 				
教學活動設計及內容				

一、引起動機 (5分鐘)

- 播放〈Home Sweet Home〉片段，請學生閉上眼睛聆聽，感受音樂的情緒。
- 問題引導：「你覺得這首歌聽起來像什麼樣的心情？你想像它發生在哪裡？」
- 引導學生連結歌曲意境與自己的生活經驗，例如家、學校、街道、公園等。

二、發展活動 (30分鐘)

1. 街舞基本動作教學 (10分鐘)

教師帶領學生學習基本街舞技巧：

- **Bounce**：隨節奏彈跳，建立律動感。
- **Slide**：模擬人群穿梭、生活移動。
- **Lock**：定格動作強調重點。
- **Wave**：表現情緒或環境變化。

2. 創意動作開發 (10分鐘)

- 學生選擇一個生活場景（如早餐店、操場、家中、便利商店）。
- 觀察並模擬場景中的人物動作。
- 轉化為街舞語彙（如轉身、慢動作、切換速度等）。

3. 小組合作編排舞蹈 (10分鐘)

- 每組創作一段不超過 1 分鐘的舞蹈，展現自己生活中的「Home Sweet Home」場景。
- 鼓勵創意、使用基本技巧與屬於自己特色的動作。

三、表演與回饋 (10分鐘)

- 各小組展演創作內容。
- 教師與學生給予鼓勵與簡短回饋。
- 提問：「這段舞蹈最讓你有感覺的地方是什麼？為什麼？」

四、課程總結與延伸 (5分鐘)

- 小結今日學到的動作與創作概念。
- 問題延伸：「如果你要用街舞表達明天的心情，你會怎麼跳？」

- 鼓勵學生在家播放音樂，自由練習，並與家人分享。

教學省思：

優點：

1. **以生活為核心，激發學生共鳴與創意**
課程以「家」、「日常場景」為創作主題，貼近學生經驗，使他們更能投入學習，從自身觀察中產生動作靈感，展現生活即藝術的概念。
2. **音樂具感染力，增強學習動機**
G-Dragon 的〈Home Sweet Home〉節奏感強烈又富情感張力，讓學生能快速進入街舞氛圍，產生強烈的表達慾望，進一步投入身體探索與編舞創作。
3. **融合街舞與創作教學，打破既定框架**
學生不只是模仿動作，而是進一步將街舞元素與自己生活中的觀察結合，進行「情境化」創作，有效發展創意與身體協調性。
4. **小組合作增進溝通能力與表達自信**
編舞過程中需要溝通、協調與分工，使學生學會傾聽與接納不同想法，強化團隊合作能力，並透過展演建立自我肯定與表達的勇氣。

可改進之處：

1. **學生肢體表達落差大，需差異化指導**
部分學生對街舞動作感到陌生或不熟練，初期表現較為拘謹，未來可加入更多「律動暖身遊戲」或「跟著拍手模仿」等階段引導，降低心理門檻。
2. **時間安排略顯緊湊，需調整教學節奏**
本課節中創作與展演時間較短，學生在編舞構思階段略顯倉促。後續可預留更多時間進行動作設計與討論，甚至延伸為兩節連堂課進行深入發展。
3. **道具與場景模擬不足，影響情境沉浸**
部分學生在表演中難以具象呈現日常場景，可考慮加入更多場景圖片提示、道具輔助（如圍裙、提袋、書包），增進角色表演的具體感與情境想像。
4. **延伸評量可更具結構與層次**
除觀察與回饋外，可加入學習單（如動作草圖、創作靈感記錄表）或口語回顧引導學生整理學習歷程，深化反思與轉化能力。

參考資料：

〈G-Dragon 〈Home Sweet Home〉 (2013)〉

- 專輯：《COUP D' ETAT》
- 音樂風格融合 R&B、嘻哈與抒情元素，情緒層次豐富，適合肢體律動表達。
- 可於 YouTube、KKBOX、Spotify 取得音源與 MV 參考。

街舞基本教學影片（建議平台：YouTube）

- 關鍵字建議搜尋：「beginner locking」「bounce wave tutorial」「hip hop dance for kids」
- 示範街舞基本元素如：bounce、slide、wave、lock 等，適合小學生學習程度。

附錄：教案有關之學習單、影片、簡報、評量規準等。