

苗栗縣西湖國民小學 113 學年度藝術與人文深耕教學計畫

下學期教學進度表

下學期：114.02.-114.06(合計24節)

週次	課程主題	年級/人數	教學內容	任課教師 (校內/外聘藝術家)
第五週	奇妙的聯想	三年級/12 四年級/12	創意聯想畫 粉蠟筆與水彩創作	陳惠慧/外聘藝術家
第六週	東方媒材的認識	三年級/12 四年級/12	探索水墨的墨色與線條的變化畫創作 藝術家作品賞析	陳惠慧/外聘藝術家
第七週	想像樂趣多	三年級/12 四年級/12	藝術家作品賞析、圖片剪貼與繪畫的表現運用	陳惠慧/外聘藝術家
第八週	想像樂趣多	三年級/12 四年級/12	圖片剪貼與繪畫的表現運用	陳惠慧/外聘藝術家
第九週	想像樂趣多	三年級/12 四年級/12	圖片剪貼與繪畫的表現運用	陳惠慧/外聘藝術家
第十週	古今童玩樂	三年級/12 四年級/12	彈跳偶製作	陳惠慧/外聘藝術家
第十一週	古今童玩樂	三年級/12 四年級/12	彈跳偶製作	陳惠慧/外聘藝術家
第十二週	動手做玩具	三年級/12 四年級/12	回收紙盒動手做彈珠迷宮	陳惠慧/外聘藝術家
第十三週	動手做玩具	三年級/12 四年級/12	回收紙盒動手做彈珠迷宮	陳惠慧/外聘藝術家
第十四週	愛的表達	三年級/12 四年級/12	簡易版畫認識與運用	陳惠慧/外聘藝術家
第十五週	愛的表達	三年級/12 四年級/12	簡易版畫認識與運用	陳惠慧/外聘藝術家
第十六週	作品整理	三年級/12 四年級/12	檢視完成的作品	陳惠慧/外聘藝術家

(3)高年級：上學期：113.09.-114.01(合計24節)

週次	課程主題	年級/人數	教學內容	任課教師 (校內/外聘藝術家)
第五週	一起畫漫畫	五年級/19	探索生活中的漫畫作品、認識漫畫家	陳惠慧/外聘藝術家
第六週	一起畫漫畫	六年級/12	探索生活中的漫畫作品、認識漫畫家	陳惠慧/外聘藝術家

第七週	光影的美麗 新世界	五年級/19	探索自然之美與 四季的自然景象	陳惠慧/外聘藝術家
第八週	光影的美麗 新世界	六年級/12	藝術家作品賞析 認識印象派的表現	陳惠慧/外聘藝術家
第九週	光影的美麗 新世界	五年級/19	粉蠟筆的表現應用	陳惠慧/外聘藝術家
第十週	光影的美麗 新世界	六年級/12	粉蠟筆的表現應用	陳惠慧/外聘藝術家
第十一週	繪光繪影	五年級/19	粉蠟筆的表現應用	陳惠慧/外聘藝術家
第十二週	繪光繪影	六年級/12	水彩的表現應用	陳惠慧/外聘藝術家
第十三週	翻貼雙重奏	五年級/19	能以切割翻成的方法，做出平面 設計	陳惠慧/外聘藝術家
第十四週	翻貼雙重奏	六年級/12	以切割翻成之後可再分割，貼成 對稱位置，翻貼基本原則，不可 增加或減少任一色塊	陳惠慧/外聘藝術家
第十五週	文字大觀園	五年級/19	探索各民族的造型文字藝術之 美	陳惠慧/外聘藝術家
第十六週	作品整理	六年級/12	檢視完成的作品	陳惠慧/外聘藝術家

下學期：114.02.-114.06(合計24節)

週次	課程主題	年級/人數	教學內容	任課教師 (校內/外聘藝術家)
第五週	宋代文化大 觀	五年級/19	文字的表現應用	陳惠慧/外聘藝術家
第六週	宋代文化大 觀	六年級/12	宋徽宗「穠芳詩帖」雙勾廓填實 作	陳惠慧/外聘藝術家
第七週	宋代文化大 觀認識宋朝 書畫	五年級/19	團扇柄的設計 色彩應用 工筆畫作品賞析	陳惠慧/外聘藝術家
第八週	宋代文化大 觀認識宋朝 書畫	六年級/12	綜合表現應用	陳惠慧/外聘藝術家
第九週	奇幻空間	五年級/19	探索立體空間的視覺感受	陳惠慧/外聘藝術家
第十週	奇幻空間	六年級/12	探索立體空間的視覺感受	陳惠慧/外聘藝術家
第十一週	粉墨登場	五年級/19	水墨畫技巧	陳惠慧/外聘藝術家
第十二週	粉墨登場	六年級/12	水墨畫表現應用	陳惠慧/外聘藝術家
第十三週	粉墨登場	五年級/19	水墨畫表現應用	陳惠慧/外聘藝術家
第十四週	海報製作	六年級/12	運用多媒材製作歡送畢業生創意 海報	陳惠慧/外聘藝術家
第十五週	海報製作	五年級/19	運用多媒材製作歡送畢業生創意 海報	陳惠慧/外聘藝術家
第十六週	作品整理	六年級/12	檢視完成的作品	陳惠慧/外聘藝術家