

113-2 表演藝術教學活動設計

教案名稱		熱鍋上的爆米花		設計者		廖宥語老師	
適用年級		四年級學生		教學總時間		40 分鐘	
學習領域		表演藝術		地點		舞蹈教室	
設計理念		授課內容以「兒童創作舞蹈」演出為主，先訓練孩子肢體伸展、開發、探索等活動，培養其模仿力及想像力，透過小組及自我練習，使學童能了解肢體動作的運用，及團隊表演的配合方法，並加以排演練習，進而與團體合作演出，最後成果展演。					
能力指標		1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 1-2-7-9 參與表演藝術之活動，以感知來探索某種事件，並自信的表現角色。 2-1-6-3 培養觀賞藝術活動時，表現出應有的秩序與態度。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。					
教學準備		音樂					
教學目標		培養學童模仿力、想像力，藉由練習達到肢體動作運用的效果					
教學活動				教學時間	教學資源	評量方式	
一、 主題-熱鍋上的爆米花 二、 準備活動 (一) 準備一段熱鍋上爆米花的影片欣賞 (二) 表演藝術簡介： 介紹表演藝術中，戲劇、音樂、舞蹈彼此之間的相互關係，舞蹈將肢體動作美化傳達一種視覺得享受，音樂具有聽覺的美感，氛圍的營造戲劇則有演員角色、台詞，故事情節、道具服裝等視覺、聽覺的綜合藝術。 (三) 分小組呈現說明： 1.學生分組： 請同學 4-6 人一組，選出組長一位，以便日後主持討論。 2.小組呈現要點： (1) 臺上演員態度要大方，不可笑場。臺下觀眾要有禮貌，安靜欣賞。 (2) 表演時間約 3-5 分鐘，最多不超過 7 分鐘				3 分鐘 <			

三、 發展活動 (一) 暖身 由老師帶領同學作一些簡單的肢體伸展。	5 分鐘		課堂觀察
(二) 肢體開發練習 1. 讓同學模仿玉米爆出不同形狀的方式 2. 讓同學利用想像可以有哪些不同的移動方式 3. 讓同學揣摩玉米爆開時的感覺	7 分鐘		課堂觀察
四、 綜合活動			
(一) 分組展演	7 分鐘		課堂觀察
(二) 討論與回饋 讓同學彼此分享肢體練習的感覺經驗，並介紹透過肢體動作、臉部表情的傳達，是可以由內心深處表達想做的情感。	3 分鐘		舉手發表
(三) 教師總結。	5 分鐘		