

113 學年度苗栗縣藝術深耕教學「藝術教學故事」案例

姓名	小頌	服務/就讀學校	開礦國小
故事名稱	畫出屬於自己的天地	年 班	二年甲班
主角 身分類別	☒ 學生 ☐ 家長 ☐ 教學人員 ☐ 行政人員 ☐ 其他：		
藝術教學故事案例內容	在校園的一角，有一位特別的孩子，小頌。 他由年邁的阿婆照顧，阿婆雖然慈愛，卻因年紀大了，管教小頌顯得有些力不從心。於是，小頌常常調皮搗蛋，對學習提不起興趣，尤其對藝術課更是敷衍了事。他的畫紙上，總是一大片深沉的黑色，像是一扇緊閉的心門，讓人無法靠近。 然而，細心的藝文老師並沒有因此放棄小頌。老師觀察到，在那些黑色塗抹之間，小頌對線條與色彩變化有著異於常人的敏銳感。老師選擇以耐心和溫暖，陪伴他一點一滴地探索自己的世界。 每一次的課堂上，老師總是溫柔地說：「沒關係，你可以畫出你想像中的地方。」在這樣的鼓勵下，小頌的畫筆漸漸變了。 從最初的黑色，到灰白交織，再到微微露出的嫩綠。某一天，小頌終於在畫紙上，畫出了一大片廣闊的草原。草原上，風吹動著柔軟的草葉，天空湛藍，陽光溫暖，那是屬於小頌心中的自由天地。 透過繪畫，小頌找到了表達自己的方式，也開啟了心靈的窗戶。 在這片屬於他的草原上，小頌學會了用顏色和線條，慢慢描繪自己的夢想和未來。 ◆感謝每一位不放棄孩子的老師，因為愛與陪伴，讓希望悄悄綻放。◆		
照片			
說明	學生專注的創作		
照片			
說明	作品分享		