

113 學年度苗栗縣大坪分校藝術教學深耕舞蹈「藝文故事」分享

姓名	徐○芯	服務/就讀學校	三灣國小大坪分校
故事名稱	從陶笛到夢想的交響曲	班級	四年級
主角身分類別	<input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 教學人員 <input type="checkbox"/> 行政人員 <input type="checkbox"/> 其他：		
藝文故事案例內容 (請以散文方式以12號字撰寫)	<p>本學期中年級的陶笛課程，在<u>懷琳</u>老師的帶領下，選擇了兩首風格迥異的曲目作為教學重點：《紫竹調》與《我的家庭真可愛》。一首為傳統民謠，旋律婉轉細膩，技巧豐富；另一首則旋律輕快，節奏規律，是許多孩子耳熟能詳的經典童謠。這兩首曲子不僅考驗學生的吹奏技術，更考驗對情感與音色的掌握。</p> <p>學生<u>○芯</u>分享道，她非常喜歡《紫竹調》，雖然這首曲子的技巧比較複雜，包含了轉音、換氣與節奏控制，但正因為這樣的挑戰，讓她產生了想要突破的動力。更特別的是，這首曲子的旋律讓她聯想到一款她喜歡的遊戲配樂，兩者有著相似的音樂氛圍，因此更激發她想練好這首曲子的動力，經常反覆練習，且更可貴的是，她樂於分享學習成果，時常在小組練習中主動協助其他同學。</p> <p>除了陶笛，<u>○芯</u>也有學習鋼琴，以及自學口風琴。她經常將鋼琴譜改編及演奏成口風琴和陶笛版本，這樣的跨樂器學習不僅顯示她對音樂的敏銳度，也展現出高度的學習自主性，並養成了觀察音樂結構與主動探索的習慣。</p> <p><u>○芯</u>對於不同音樂風格充滿興趣，也期待老師未來能提供更多元的選曲，在談到未來的音樂夢想時，<u>○芯</u>眼睛一亮地說，希望有機會學習吉他、小提琴與爵士鼓。原來，家中早已有一把舅舅留給她的吉他安靜地放在角落，像是在等待著她的啟程，她希望有朝一日能讓這把吉他重拾聲音，也讓自己的音樂之路繼續拓展。</p> <p>音樂，是一種打開世界的方式。對<u>○芯</u>而言，陶笛或許只是她音樂路上的一個起點，但她的好奇心、行動力與持續學習的態度，已經為她的未來奠定了深厚的基礎，這樣的音樂素養與情感表達能力，正是藝術教育最珍貴的成果。</p>		

<p>照片</p>		
<p>說明</p>	<p>陶笛課程</p>	<p>陶笛課程</p>
<p>照片</p>		
<p>說明</p>	<p>陶笛課程</p>	<p>陶笛課程</p>